

# 令和5年度「まちかどコメンテーター」 アンケート調査結果

## 鹿児島市

- ・ 第2回

- 1 日本遺産「薩摩の武士が生きた町」について（文化財課）
- 2 自転車通行空間の整備について（道路建設課）



## 目 次

I	調査の概要 .....	1
II	日本遺産「薩摩の武士が生きた町」について.....	5
III	自転車通行空間の整備について .....	26



# I 調査の概要

## 1. まちかどコメンテーターの概要

### (1) まちかどコメンテーターとは

市民の皆様「まちかどコメンテーター」になってもらい、市民目線の意見・提言を聴取するとともに、市民のニーズを把握し、市政運営の参考とさせていただくものです。

また、アンケートを通じて、市民の皆様の市政への関心・興味を深めていただくことも目的としています。

### (2) まちかどコメンテーターの選定方法

市内に住むか通勤・通学する 18 歳以上の方を対象とし、一般公募及び住民基本台帳から無作為抽出した市民 2,500 人への就任依頼において、応募・承諾いただいた方により構成しています。

### (3) 任期

令和 5 年 6 月 1 日～令和 6 年 5 月 31 日

### (4) 人数

401 人（第 2 回調査実施時点）

### (5) 所管課

市民局 市民文化部 市民協働課

## 2. 第2回調査の概要

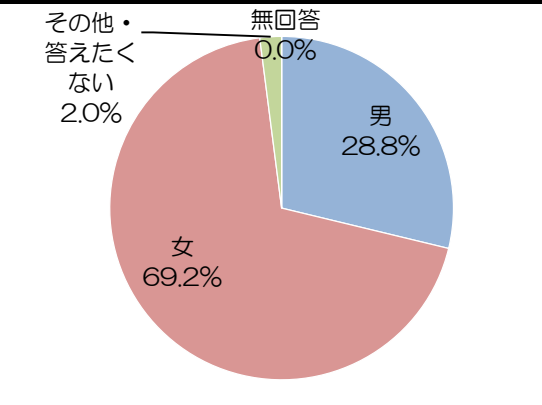
### (1) 調査概要

テーマ/担当課	日本遺産「薩摩の武士が生きた町」について	文化財課
	自転車通行空間の整備について	道路建設課
調査期間	令和5年8月10日～8月28日	
回答率	85.7% (344人)	

### (2) 回答者属性

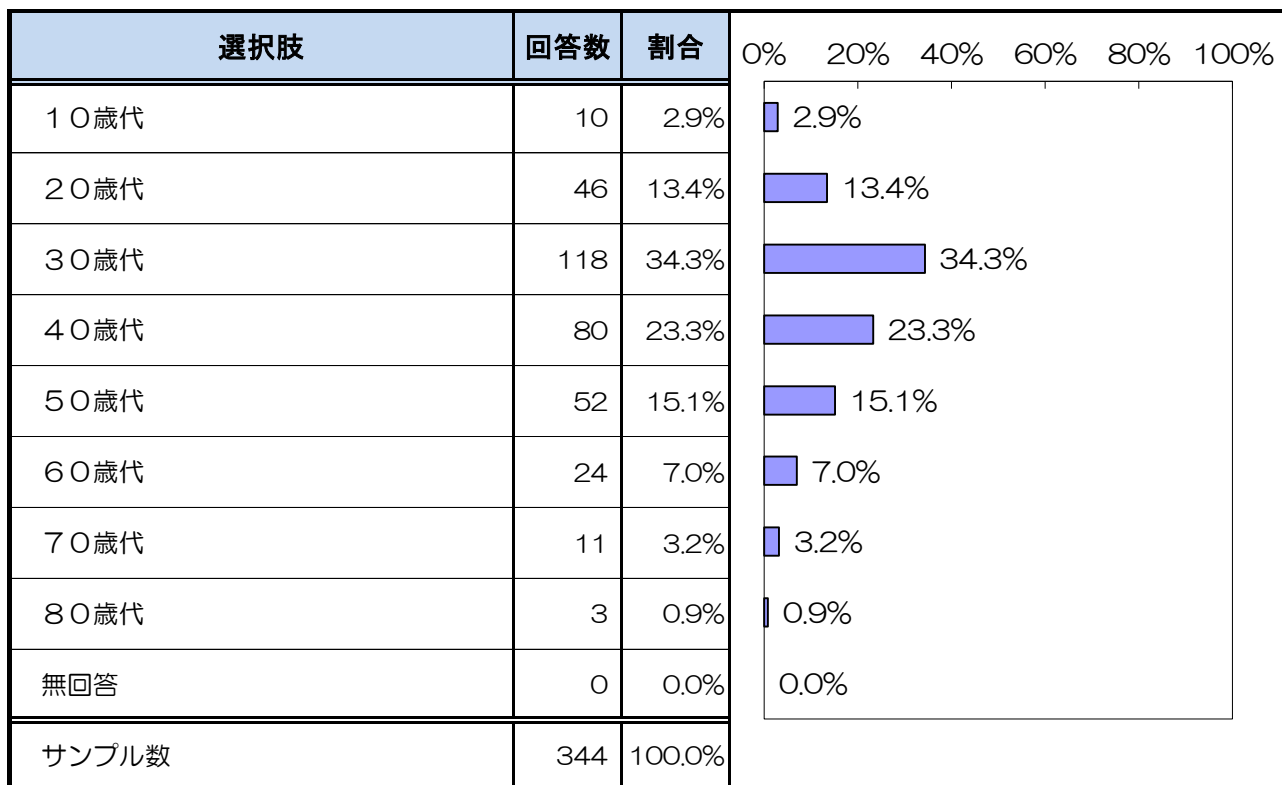
#### ① 性別

選択肢	回答数	割合
男	99	28.8%
女	238	69.2%
その他・答えたくない	7	2.0%
無回答	0	0.0%
サンプル数	344	100.0%

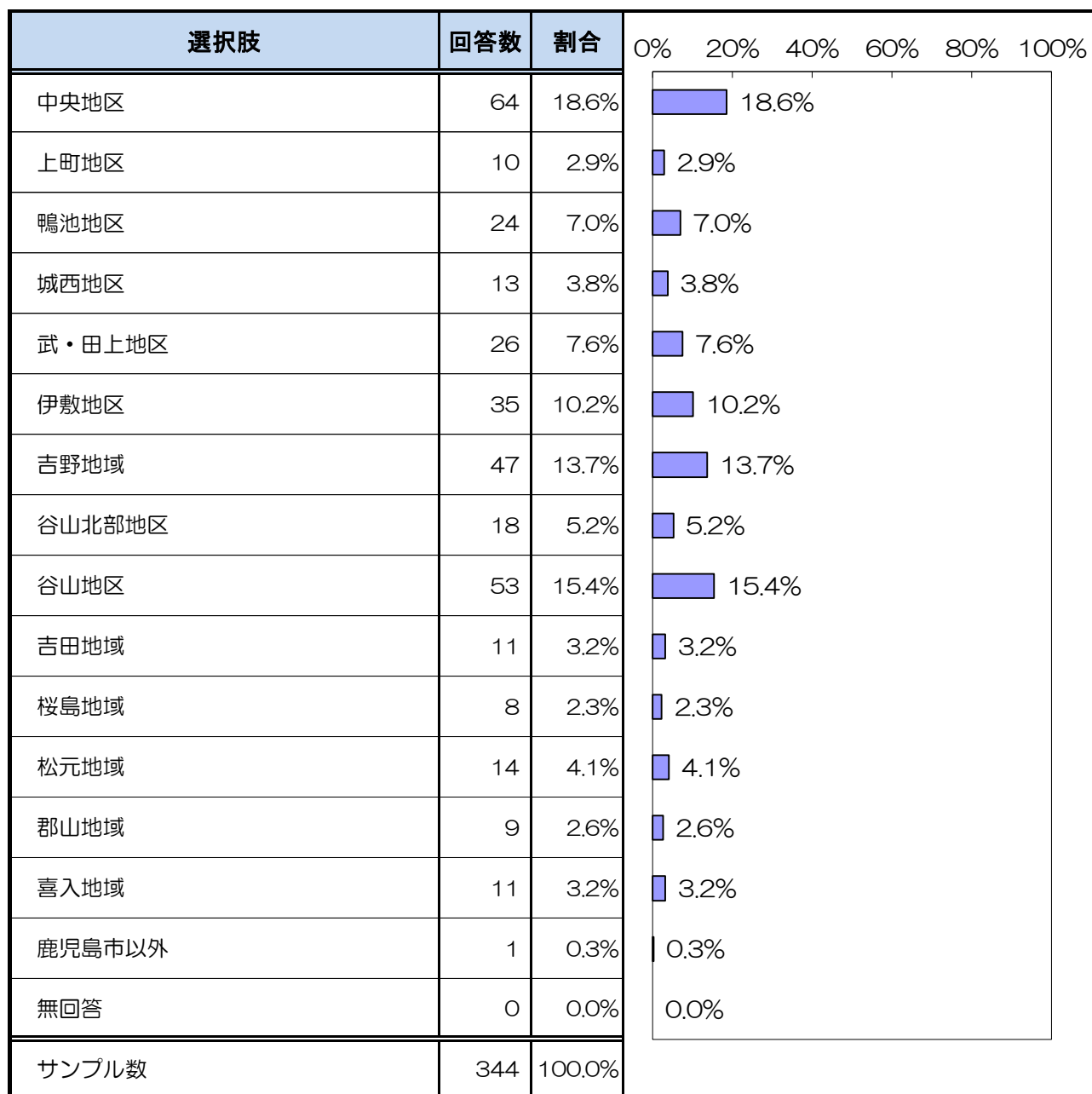


A pie chart illustrating the gender distribution of respondents. The chart is divided into four segments: a large red segment for '女' (Female) at 69.2%, a blue segment for '男' (Male) at 28.8%, a small green segment for 'その他・答えたくない' (Other/Don't want to answer) at 2.0%, and a very thin yellow segment for '無回答' (No answer) at 0.0%.

② 年代



### ③ 居住地域



### 3. 報告書上の留意点

- ・ 構成比は小数点第2位以下を四捨五入して表示しているため、合計が合わない場合があります。
- ・ 複数回答可の質問の構成比の合計は100%を超えることがあります。
- ・ 設問文や選択肢等の表記において、原文より変更している場合があります。
- ・ 不適切な表現がみられた意見については、一部削除しております。



## Ⅱ 日本遺産「薩摩の武士が生きた町」について

### 1. 調査の目的

令和元年5月に、「薩摩の武士が生きた町～武家屋敷群“麓”を歩く～」が日本遺産に認定されました。日本遺産「薩摩の武士が生きた町」を構成する“麓”として、本市には「鹿児島城」地区と「喜入旧麓」地区があります。

日本遺産とは、地域の歴史的魅力を発信するテーマを持ったストーリーのことです。

江戸時代、薩摩藩は、外敵からの攻撃に備え、本城である鹿児島城を中心とし、県内各地に外城（とじょう）を配置し、武士団を住まわせていました。これは外城制度と呼ばれ、薩摩藩独自の体制でした。現在も、外城の中心地である麓（ふもと）と呼ばれる武家屋敷群が、県内各地に数多く残されています。これらの薩摩藩独自のストーリーが「薩摩の武士が生きた町～武家屋敷群“麓”を歩く～」として日本遺産に認定されました。

市民の皆さんに、日本遺産「薩摩の武士が生きた町」を理解していただき、地域の活性化につなげていくため、その認知度などを把握し、今後の事業推進の参考とするため、アンケートを実施しました。

### 2. 調査結果を受けて担当課（文化財課）からのコメント

「日本遺産」の認知度をみる設問において、「日本遺産」という言葉を、「聞いたことはあったが、内容についてはよく知らなかった」が40.1%、「聞いたことがなかった」が48.5%でした。二つを合わせると88.6%と、認知度の低さが浮き彫りとなりました。

また、「薩摩の武士が生きた町～武家屋敷群“麓”を歩く～」について、「聞いたことがあった」と回答した19.8%の人が、どのような媒体から情報を得ていたという問いに対し、「市の広報誌」、「テレビ」、「ポスター・パンフレット等」が上位を占めています。

これに対し、「日頃、どのような媒体を使って情報を得ることが多いか」との問いでは、「SNS」、「テレビ」、「ホームページ」が上位を占めています。このことから、「SNS」や「ホームページ」における情報発信が、効果を期待できる手段であるということが分かりました。

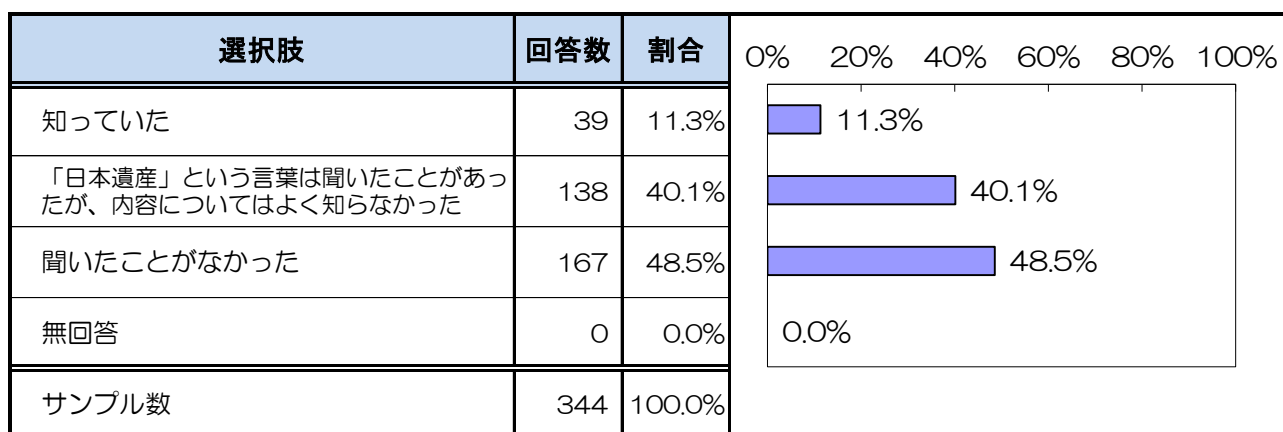
個別回答においても、SNSの活用が数多く寄せられるとともに、各種イベントによって、日本遺産を身近なものにしていくというご意見がありました。

日本遺産「薩摩の武士が生きた町」の周知・広報活動の強化を図りつつ、今回いただいたご回答を踏まえ、イベント等、どのように活用を図っていくか、検討してまいりたいと思います。

### 3. 調査結果

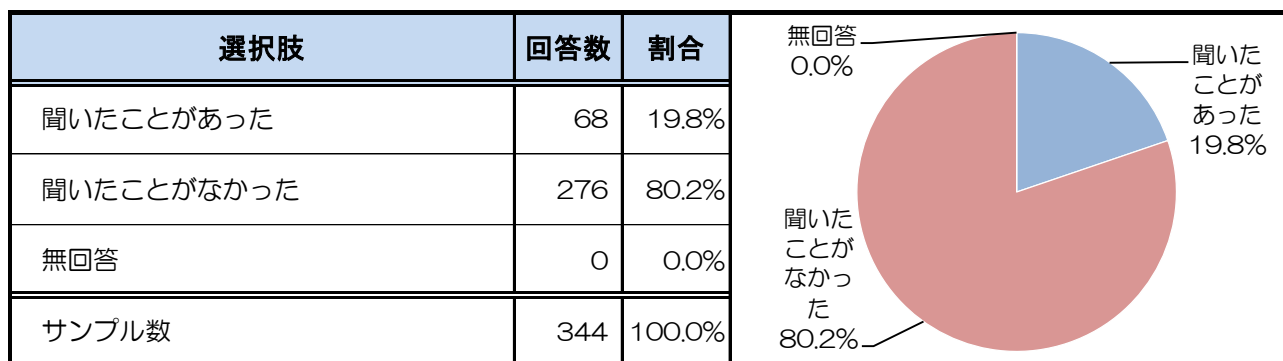
問1 あなたは文化庁が地域の文化や伝統が語られているストーリーを「日本遺産」として認定していることを知っていましたか。(ひとつだけ)

「知っていた」が 11.3%、「日本遺産」という言葉は聞いたことがあったが、内容についてはよく知らなかった」が 40.1%、「聞いたことがなかった」が 48.5%となっている。



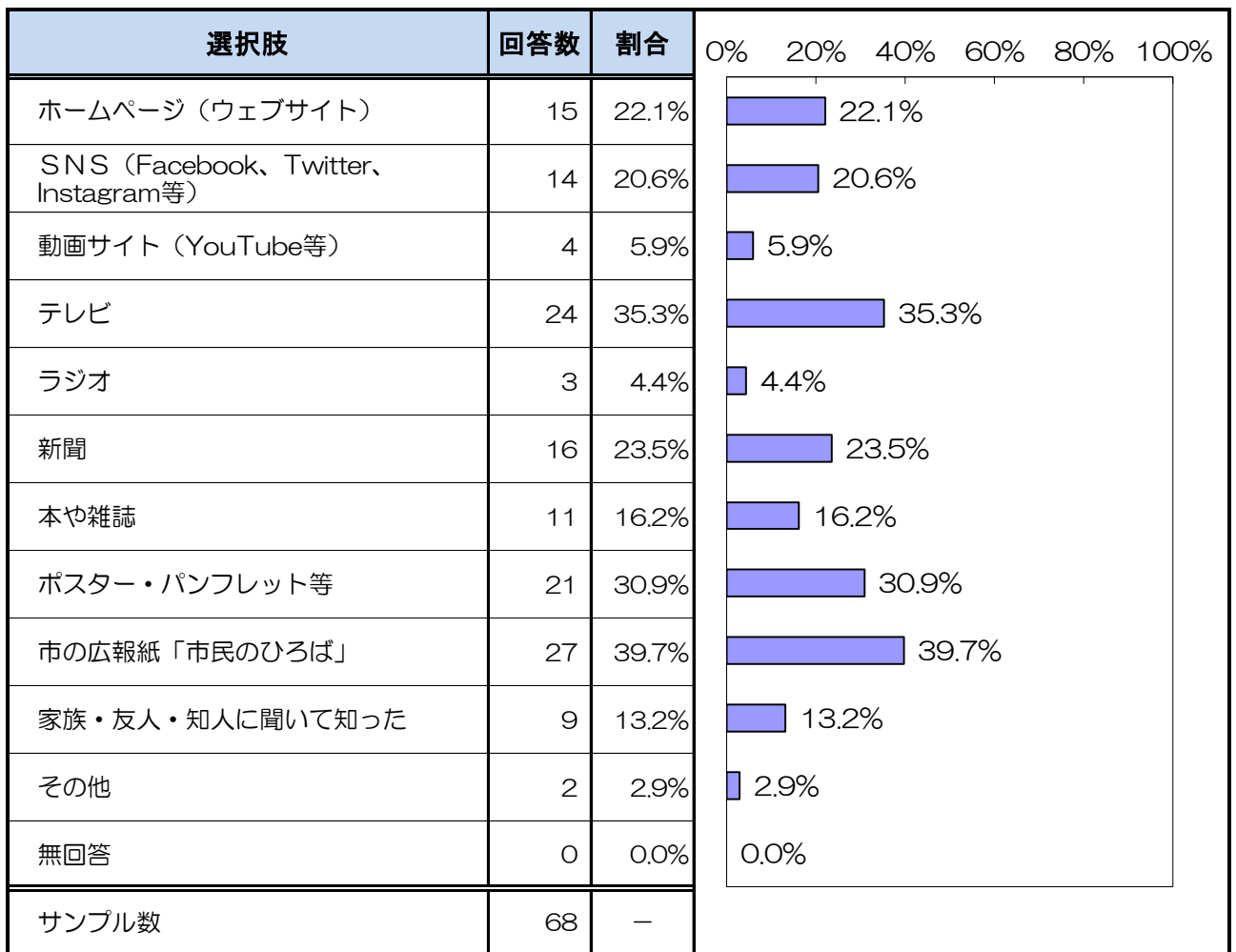
問2 「薩摩の武士が生きた町～武家屋敷群“麓”を歩く～」というものを聞いたことがありましたか。(ひとつだけ)

「聞いたことがあった」が 19.8%、「聞いたことがなかった」が 80.2%となっている。



問3 問2で「1. 聞いたことがあった」とお答えした方にお伺いします。  
 「薩摩の武士が生きた町」の情報をどのように知りましたか。(いくつでも)

「市の広報紙「市民のひろば」」が39.7%と最も高く、次いで、「テレビ」の35.3%、「ポスター・パンフレット等」の30.9%の順となっている。

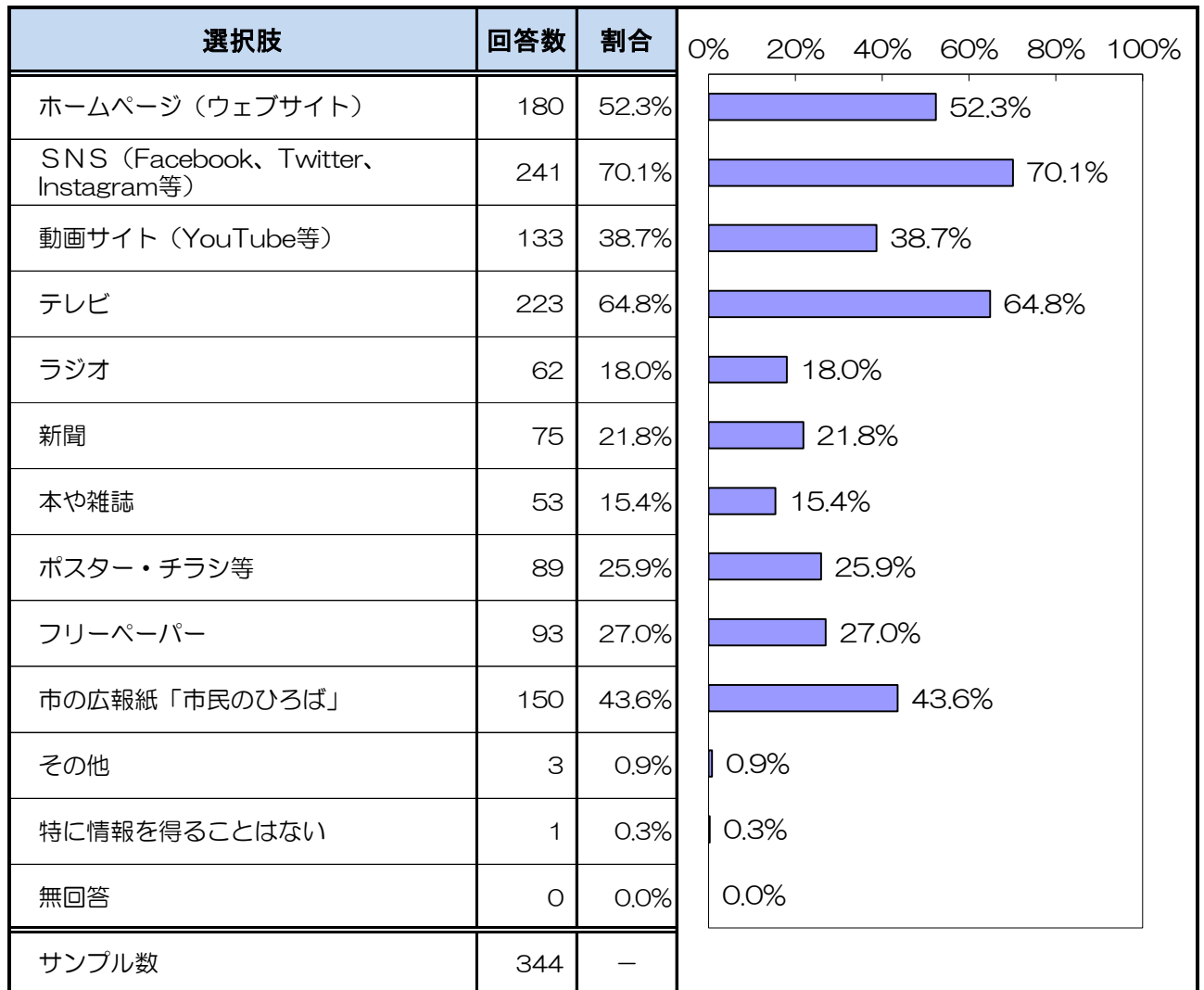


◆その他の回答（原文まま）

- ・散歩中

問4 問4からはすべての方にお伺いします。日頃から、どのような媒体を使って情報を得ることが多いですか。(いくつでも)

「SNS (Facebook (フェイスブック)、Twitter (ツイッター)、Instagram (インスタグラム) 等)」が 70.1%と最も高く、次いで、「テレビ」の 64.8%、「ホームページ (ウェブサイト)」の 52.3%の順となっている。

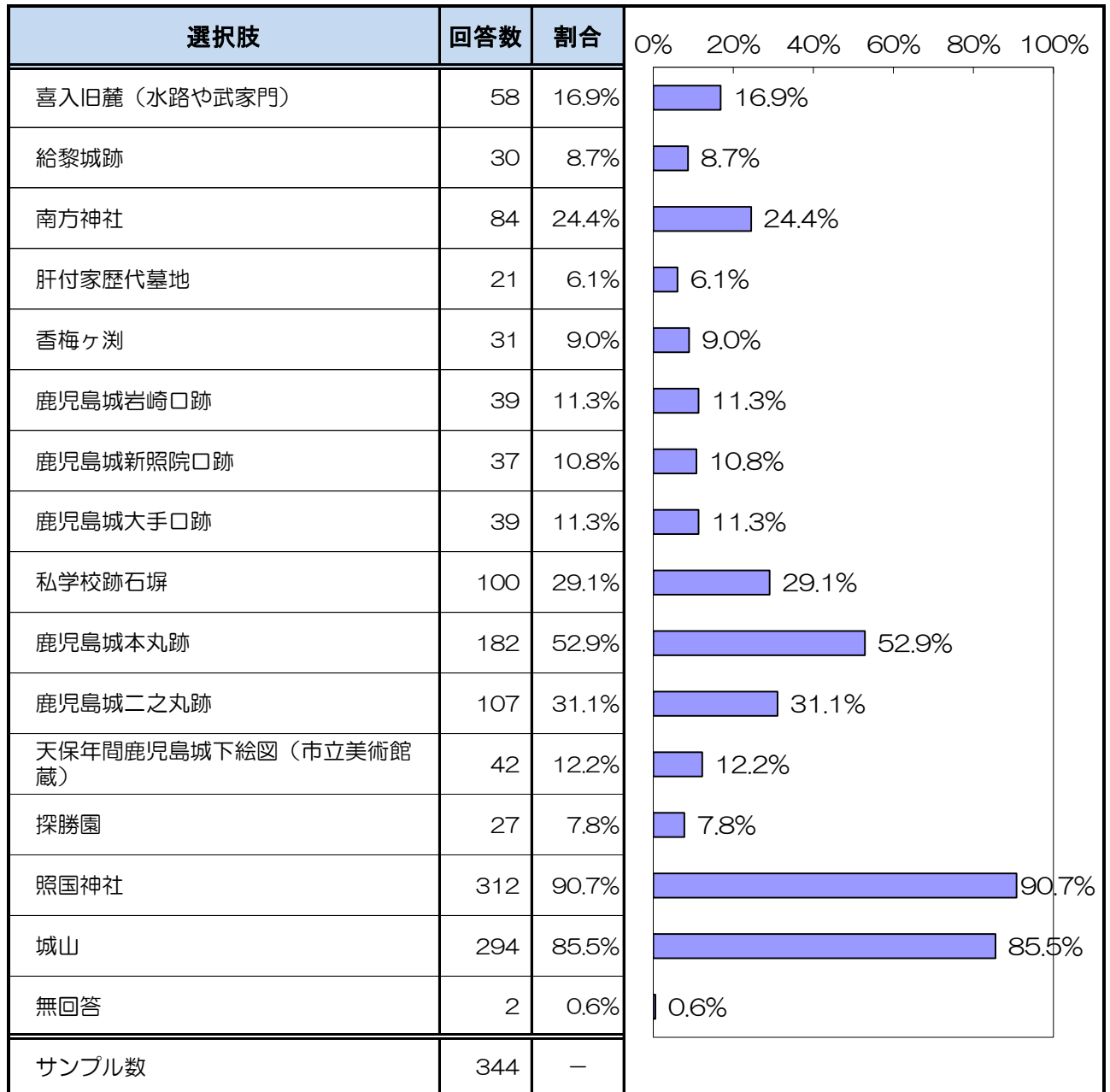


◆その他の回答 (原文まま)

- ・鹿児島地域のことやイベントについては、バカンスが多い
- ・子供が学校から、貰ってくるチラシとかお知らせで知ることがあります。
- ・知人等

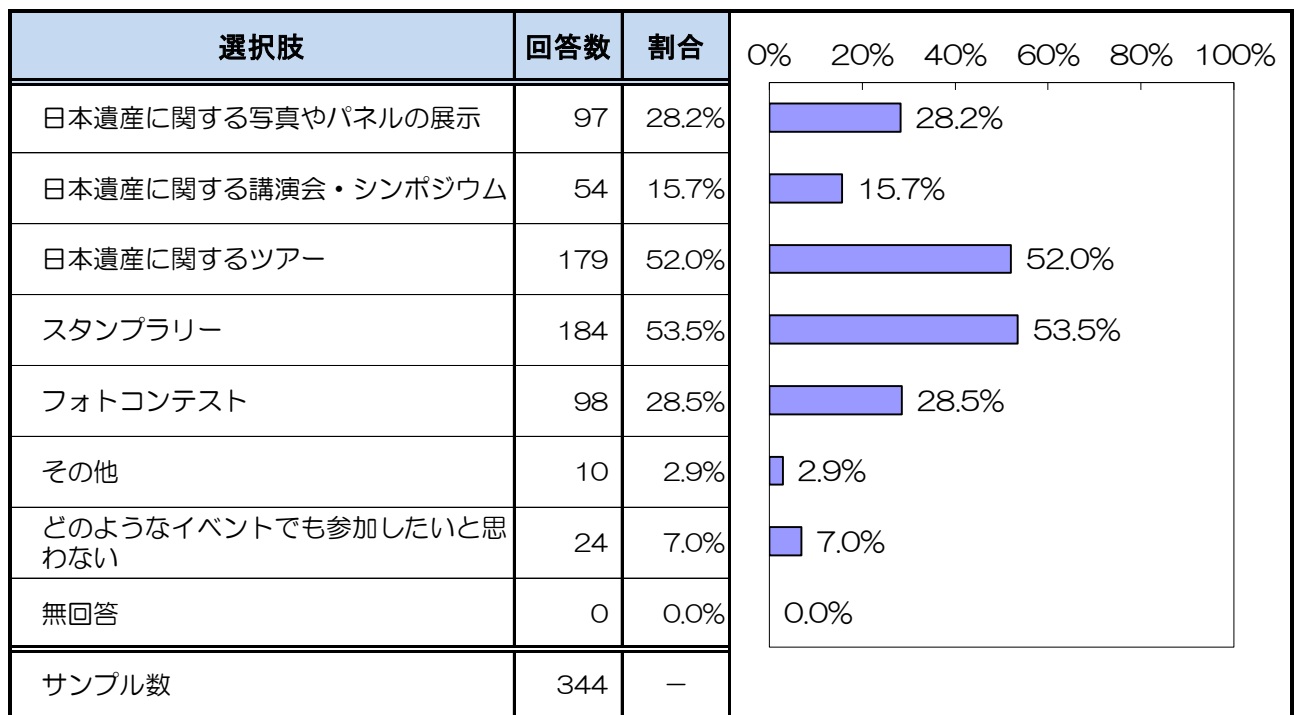
問5 日本遺産の構成文化財の中で、知っているものをお選びください。  
(いくつでも)

「照国神社」が90.7%と最も高く、次いで、「城山」の85.5%、「鹿児島城本丸跡」の52.9%の順となっている。



問6 現在、日本遺産（「薩摩の武士が生きた町」）を周知するために、各種イベントを行っています。今後どのようなイベントであれば参加したいと思いますか。（いくつでも）

「スタンプラリー」が 53.5%と最も高く、次いで、「日本遺産に関するツアー」の 52.0%、「フォトコンテスト」の 28.5%の順となっている。

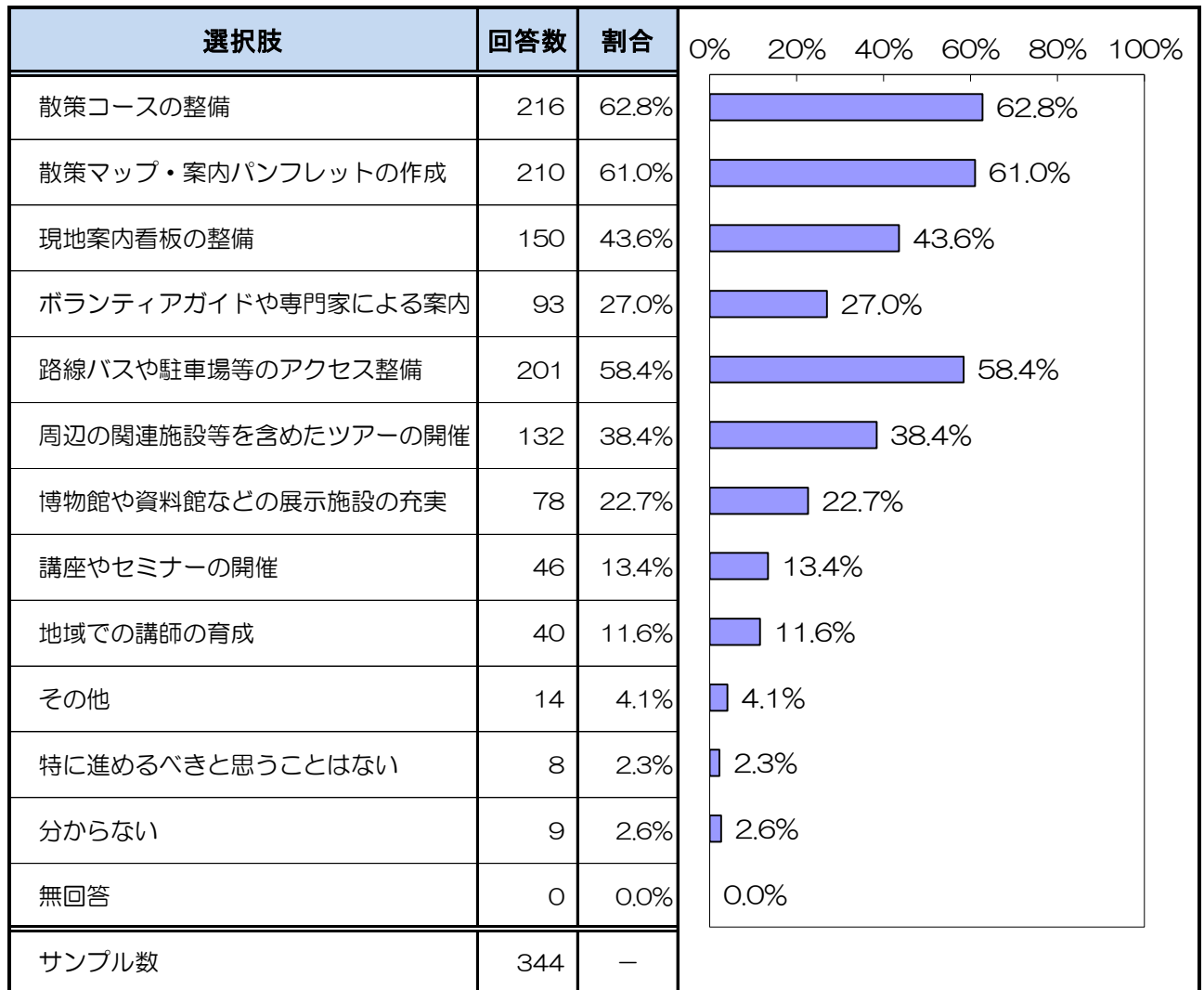


◆その他の回答（原文まま）

- ・特にありません
- ・自転車で周遊する。
- ・子どもが楽しめるイベント
- ・映画とかなら見ると思いますし SNS 等でも拡散されて PR 効果は高いと思います。
- ・その時代を再現したイベントや仕事、食事の販売
- ・グルメイベントや家族参加
- ・インスタ映えするようなフォトスポットや衣装の貸出等があれば参加してみたいです
- ・イベントを開催する際の支出が無駄。イベントを廃止して欲しい。文化庁の日本遺産も廃止して欲しい。税金の無駄遣いを無くして欲しい。
- ・イベントというよりは、日常的に訪れることができるような身近な場所になるといいなと思う。（ご飯を食べたり散歩できたり）
- ・youtube などで興味を引く動画の作成→それを主軸としてスタンプラリーや講演会の集客やそれに伴ったキャンペーンを行う。

問7 鹿児島市の日本遺産（「薩摩の武士が生きた町」）を活用していくためには、どのようなことを進めればよいと思いますか。（いくつでも）

「散策コースの整備」が 62.8%と最も高く、次いで、「散策マップ・案内パンフレットの作成」の 61.0%、「路線バスや駐車場等のアクセス整備」の 58.4%の順となっている。



◆その他の回答（原文まま）

- ・ SNS での情報発信
- ・ 鹿児島の遺産名所案内又は広く知ってもらうには、駐車場等がないところがある。
- ・ その時代の格好をしたスタッフが接客や案内をしたり、特産品などの販売を行う。
- ・ テレビ（具体的には、MBC のてげてげや KTS のナマ・イキ VOICE のような）で取り上げていただく。SNS で例えばインスタグラマーとして鹿児島をアピールされている方と組む。
- ・ 案内の動画や音声の QR コードをその場所事に配置してボランティアガイドさんにガイドしてもらっているかのような仕組みが欲しい。これなら 24 時間年中無休で案内をしてもらえる。ただ見るだけ、ふ〜んで終わらない仕組みが欲しい。
- ・ 映画等を作成し舞台裏の情報等を展示することで集客できると思います。
- ・ 京都にあるような観光タクシーを増やす！ 観光させるために荷物が邪魔になる、だから荷物を預けられつつガイドがいる「観光タクシー」がいいと思った

- 散策だけでなく、その地域の特産品やおすすめランチ等できるところを一緒にご案内があると楽しみも増える。行ってもどこになにがあるのか、どういう歴史的なものなのかがわかると興味もでるのでは？
- 子供向けのイベント、教育、講習会など
- 周辺に店舗や飲食店を整備する
- 対象を具体的に想像するところから始まると思います。
- 茶屋・甘味処
- 特に旅行者をターゲットとした、多言語もしゃべれるガイド（録音可能）を用意して、個人旅行で来た人にも対応できるようにすれば、特に個人旅行が好きな外国人にも対応できます。※彼らは団体行動が好きではありませんので周知すべき点です。
- 歴史クイズや歴史に触れたイベント



問8 鹿児島市の日本遺産（「薩摩の武士が生きた町」）を今後どのように活用すべきだと思いますか。（任意回答）

◆回答一覧（原文まま）

回答内容	性別	年代	地域
「ひろば」や LINE とかで掲載や配信を行い、観光スポットにして私も含めてもっといろいろな人に知ってもらいたいと思います。鹿児島には偉人や史跡が多いので、巡るところが多いと思いますが、もっといろいろなこと知って、鹿児島のアピールにつなげてほしいと思います。	女	50歳代	吉田
◎教育の場に利用する。市内の小中高で必ず見学させて、鹿児島の歴史や偉人を教える。→成長し大人になって県外海外への発信に繋げたい。 ◎イベントの場に利用する。幕末や明治維新のコスプレして町並みを歩いたり、当時の生活を楽しむイベントを行う。通年ですのではなく、年1回内容濃く行って欲しい。 ◎インスタ映えするポイントを作る。★インスタなどでアピールして欲しい。	女	40歳代	武・田上
10号線を通勤中に走っているのですが、西南戦争の銃弾のあとなど歩いて見みたい遺跡がたくさんあるので、駐車場があったり、パンフレットや SNS などで広報があると興味を持つ人がより増えるのではと思います。私自身通勤で10号線を走るようになるまで、銃弾跡のことは知りませんでした。	女	30歳代	吉野
Instagram、tiktok 等で鹿児島の素敵な写真が撮れるスポットなど紹介している方々が沢山いるのでそのような方々とコラボして写真撮って学んで、美味しいものが食べられたりするツアー等を SNS を通じて発信したりなどしてみてもはどうだろうか。	女	30歳代	松元
SNS でもっと若い人達に広めて行けるように、映えの写真的撮り方とかを紹介すれば実際の若者たちも行きたいって思ってもらえると思います。	女	20歳代	吉野
SNS などを活用して、鹿児島の日本遺産を県外へアピールしていき、観光客の増加を目指していけたらいいと思います。	女	20歳代	谷山
SNS やチラシ等での PR、案内者付きのツアーなどがあると、楽しみながら学べるのかなと思います。	女	30歳代	武・田上
SNS 等で情報発信を強化し、観光資産とする。歴史遺産として武士の生活やあり方を外国人向けに発信して国際的にも知名度を上げていく。	男	40歳代	吉野
あずまやの様に日陰になる所やベンチがあって憩いの場であって欲しい。	男	40歳代	伊敷
アスレチックなど子供も行きやすい環境整備や子供が興味を持てるような内容でなくては家族で行けないため	女	30歳代	谷山
いきなり「日本遺産」について聞かれても、認知度がないと思うので、まず、何故、今、「日本遺産」に指定されたのか？その場所のどういう所が指定されたのか？など市民がその背景を知り、関心を持つことから始めた方がいいと思う。歴史は大切に思うが、まず、市民が関心を持つことから始め、観光に相応しい、環境作りを市民が一体となって、取り組めるよう普及に努めるべきだ。	女	60歳代	谷山北部
イベントうって周知していく	男	40歳代	中央
インスタグラマーさんとタグを組んで短いストーリーで行ってみたい欲をかき立てる動画作成をして発信若い世代に日本遺産の事をもっと広めるべき	女	30歳代	鴨池
インスタや Twitter などの SNS 活用。	女	30歳代	鴨池
ウォークラリーなど行くチャンス提案していただけたら良いかと	女	60歳代	伊敷
オープンスペース、屋外カフェ（センテラスの玄関スペースなど）などで参加フリーの講演をして街行く人に聞いてもらう。宵の口くらいにアルコールを交えながらもいいと思います。	男	30歳代	郡山

回答内容	性別	年代	地域
鹿児島市と県内の麓をめぐるツアーや、散策マップ、案内パンフレットの作成、現地案内板の整備をすると今後、視察に行く機会が多くなると思う。	男	70歳代	伊敷
カッコいい動画を作成し、駅や電車の中で流す、Youtube テレビのCMで流すホテルの部屋のテレビで流れても良いのではないかな	女	30歳代	谷山
県外から来られる方からの意見として掲示板等が草木等で見づらい(地方によっては)数ヶ所が見受けられます。整備してほしい。駐車場の(確保)等も。草払等(周辺の)	男	80歳代	桜島
こういった分野にあまり興味がない方も気軽に参加したくなるような取り組みをして市民の地元に関する知識の向上を図り、観光事業の発展につながるよう活用できれば理想的だと思います。	男	50歳代	中央
サッカー場を作ることより、それにかかる諸経費を日本遺産のPRと、現状保持の為に資金に活用すべきであるとおもいます。	女	50歳代	上町
薩摩の武士が残してくれた事を今の子供達に分かりやすく伝えるためイベントやゲーム性のあるもので興味を持たせる。	男	30歳代	谷山
自分は県外から来て今住むことになった県がどんなところか知ろうとして散策して知ったけれど、地元の高校生くらいの子は知らなくて、そういう部活動を立ち上げるとか、授業で教えた方がいいかも!?	その他	50歳代	中央
修学旅行、ツアーとか。	女	50歳代	桜島
そう言えば私の住んでいる地域にも昔の歴史がある場所や建物跡地とかあるようです。でも詳しくは知らないな。そうゆうの知るきっかけがあったらいいな。まず、たくさんの方に知ってもらえたらいいと思う。	女	40歳代	伊敷
大河ドラマ西郷どんが放映されて数年になりますが西郷隆盛との関連をPRに強く活用する。又、ツアーも毎年数回行ったろ。	男	70歳代	郡山
ツアーなどで関連施設をまわるために、周辺の休憩施設(カフェ、レストラン)などの充実化をはかるべきだと思う	その他	20歳代	鴨池
ツアーなどのルートに導入など、鹿児島の良い所、強みを前に出して国内や国外の方にもアピールしていただきたいです。	男	30歳代	伊敷
テレビCMや新聞チラシなど多くの人の目に留まるような広告を出し、薩摩の武士がいかに素晴らしかったかをお知らせしていけばいいと思う。	女	40歳代	谷山 北部
テレビやラジオなどでCMを打ってとりあえず、認知度を高める	女	50歳代	鴨池
テレビ等でどんどん取り上げていくべき。また、その中で家族や恋人、友人といった誰といくかのジャンル別に分けておすすめランキングを作るなどして取り上げたらより一層関心が湧くのではないだろうか。	男	20歳代	吉野
どの世代も興味が湧くような、楽しめるような催し物を行う。	女	30歳代	中央
どんなことをしていたのかパネルでの説明や人形などで再現してみる。(熊本城のような)できれば小さい子や外国の方でもたのしめるようなもの	女	40歳代	吉野
なにかキャラクターとコラボしたりして紹介するイベントとかがあれば興味を持つ人も増えそうかなと思います	女	30歳代	中央
パンフレットや看板やガイドの各案内が、ある程度の知識を持っていることを前提としていて、地域の歴史に関心が薄い層には分かりづらい気がします。島津がなんたるか、薩摩藩というものは、というものを知っていて当然だという印象を受けてとっつきにくいです。謎解きゲームやマルシェなどのイベントと組み合わせることが出来れば、楽しく足を運べるのかなと思います。	女	30歳代	武・ 田上
フォトスポットをつくったり、着物を着て散策できるようにして観光客を取り込む歴史ツアーみたいなものを定期的で開催する(ツアー参加特典をつくる)周辺の飲食店協力して、薩摩武士にちなんだメニューを作る	女	30歳代	吉野

※ 性別の「その他」は、「その他・答えたくない」と回答したことを示す

回答内容	性別	年代	地域
まず、日本遺産という値打ちが県民にそこまで浸透していない気がします。鹿児島には歴史を感じられる歴史的遺産があることをもっと県民に積極的にアピールすること。そして鹿児島の土地が生み出した大切な歴史的遺産なので県外、国外の旅行観光誘致に活かすと良いと思います。	女	40歳代	谷山北部
まずいろいろな人に知ってもらうために、SNSやメディアを使って情報発信を行う。足を運んでもらい、より知ってもらうために、現地でイベントやキャンペーンを行う。特にフォトコンテストやスタンプラリーなどは、年齢問わず足を運ぶきっかけになるのではと思う。	女	30歳代	松元
まずは、知名度が低いので、多くの人に知られる方法を検討する事。そして、何故、日本遺産に指定されるのか？を理解し、普及させる。さらに観光地としての魅力が、観光客に分かるようそれぞれの地域で、地域性を活かしたピーアール方法を考える	女	60歳代	谷山北部
まずは鹿児島の歴史を知ってもらうことだと思います。	女	40歳代	吉野
まずは周知の段階からだと思います。住んでいてもなかなか馴染みのない場所ばかりで、知名度的にも市民ですらそこまでないためです。その上で、現地を回れるようにツアーなど組み込めば、一定数の観光客の需要は見込めるのではないのでしょうか。	男	30歳代	伊敷
まずは地域住民に広く知らせるべきだと思う。	男	30歳代	谷山北部
もっとアピールした方がいいと思います。せっかくの遺産が埋もれていくようで。正直、私も知りませんでした。	女	60歳代	鴨池
もっともっと他県にアピールできるようにしたらいいと思う。	女	30歳代	吉野
もっとわかりやすく小さい子でも参加しやすいイベント	女	40歳代	中央
もっと鹿児島の事をアピールすべきだと思います。薩摩の武士が生きた町を誇りに思えるように広くメディアで放送したり、有名人を使うとか。	女	50歳代	鴨池
ものがものであるので、歴史に、しかも薩摩の歴史に深く興味のある人しか振り向かないのでは、と思います。なので、活用はとても難しいと感じます……。名所の維持にもお金が掛かると思いますので、観光資源として活用する……。くらいしか、自分には思いつきません。たとえば、薩摩の歴史に興味がある人向けに特化させ、更に深く深く、歴史を追求しそれを展示などで提供していく。または、広く周知を考えるならば、もっと……。フランクといいますが、キャッチーといいますが。安直にゆくならば、各名所を模したかわいい女の子やかっこいい男の子の絵（昨今の漫画やアニメで人気の漫画家さんやイラストレーターさん等、全国的に有名な方が望ましい）を設定し、それを中心にし全国的に広告する……。など……。(そこまでするならば、場内案内などアナウンスがある場合、それも昨今人気の声優さんに依頼をするのも、少し、夢があるかもしれません……。?)	女	20歳代	武・田上
やっぱりイベント。コスチュームで写真撮れて、子供も遊べる広場あり、キッチンカーとかいくつあれば、行ってみたい。	女	30歳代	吉田
案内等は最低限必要なものにとどめ、ゴテゴテした案内板などを設置しないこと、特に英語以外の言語解説まで入れた案内や観光ポイントにあるような顔出しなどもつてのほかだと思います。雰囲気壊さないことが大切。	男	60歳代	上町
以前、アート作品やフリマを武家屋敷で行っているのを見た。気になるお店があることをきっかけに、歴史に触れる機会が作れるのではないかと思った。	女	30歳代	中央
一つ一つだとインパクトが弱いので、複数周ると何か特典をつけるとかしたらいいのでは	女	40歳代	吉野
夏休み、冬休み等に親子で学べるイベントをしてほしい	その他	40歳代	吉田

※ 性別の「その他」は、「その他・答えたくない」と回答したことを示す

回答内容	性別	年代	地域
外国の方も興味のある方もいると思うので、外国語での案内ができる方を増やしたり SNS での啓蒙活動を増やすなど。	女	50歳代	武・田上
街頭地区の街灯や路面を全体的に雰囲気を統一する。	男	20歳代	中央
学校の遠足等で利用し、興味を持ってもらう。	女	30歳代	吉野
学校の社会科の活動として見学等	女	30歳代	谷山
学校の社会科学習などで取り入れてまずは知ってもらい、アンケートを書いてもらう。子供達の発想は豊だから。	女	40歳代	谷山
学校の授業や遠足に組み込んで周知する。	男	50歳代	桜島
学生の人達や海外の人達に学びの場を与え、伝えていくことが必要かと思う。	女	30歳代	伊敷
活用の前に、もっと周知が必要だと思う。私の世代でもうすでにまったくテレビを見ないですが、テレビは恋しいと思うときもあります。鹿児島番組をスマホ（ユーチューブやアプリ、ウェブサイト）でも見られるように整備してほしいです。テレビから離れてから地元の情報が一切手に入らなくなったため。	女	30歳代	吉田
観光、子供達の学習等…もっと知られるように。イベント。	男	60歳代	郡山
観光に役立てるためにまずは市民が知ることが大事だと思います。鹿児島生まれ鹿児島育ちの私自身、恥ずかしながらあまりよく知らなかったのので、まずは小中学生への授業の一環として知ってもらう等まずは地元の人がよく知った上で、進めていったらいいのではと思います。	女	30歳代	武・田上
観光の一環として活かして欲しい	男	30歳代	中央
観光の場所として	女	70歳代	鴨池
観光バスのツアーにする	女	40歳代	中央
観光パンフレットに記載していればいきたくなると思います。せごどん好きは多いと思うので。鹿児島のテレビで特集しても興味が湧いてくるかと思っています。まず私は知らなかったの今回しれて良かったです。	女	30歳代	吉野
観光パンフレットに特集として取り上げて、現地にも案内板を設置し、車でも訪ねやすいように駐車場も整備すると良いと思います。近くにカフェなどがあるとより訪ねやすいので、そのような企業や自営業の方も出てくるとよいですね。	女	30歳代	谷山
観光案内に掲載、鹿児島市観光案内公式サイトで容易に活用できるように工夫する。	女	60歳代	武・田上
観光客が立ち寄った際に楽しめたり、休憩したり、歴史について知ることができるような設備があるといいと思います。さらなる観光地化が必要だと思います。	女	30歳代	上町
観光客に薩摩をより知ってもらう。	男	30歳代	中央
観光客の確保	女	10歳代	中央
観光客の視線で次に繋がるようなマップや、交通機関、楽しませる工夫をみんなで考えよう！	男	40歳代	吉野
観光客を増やし、地域経済の活性化を図る為に活用すべきだと思います。	男	70歳代	谷山
観光客集まるように、また、来た時に、もっと案内出来るぐらい、しやすいぐらいのマップとかあると、県外からの観光客が来ても楽しめると思います	女	40歳代	中央
観光客誘致に	女	50歳代	中央
観光客用に、観光モデルコースを作り、集客を図る。	女	30歳代	谷山
観光資源	男	40歳代	上町
観光資源にするために周辺にカフェや日本遺産について学べる場所を作ると良いと思う。	男	10歳代	中央
観光名所として、ツアーの一つとして含むべき	女	30歳代	郡山
観光名所としてツアーを計画	男	60歳代	谷山

回答内容	性別	年代	地域
観光名所としての PR(福岡、大阪、東京など都会)特に県民はさておいて県外及び外国人も含める。民宿を含め、宿泊所の充実空港、駅及び観光地での PR	男	60歳代	城西
喜入旧麓地区は足を運んだことがなく行ってみたいと思ったが駐車場等わからない。マップなど資料があれば行きたいと思う。知覧武家屋敷のように整備されたら観光資源として活用されると考えます。鹿児島城地区はお城等なく、〇〇跡ばかりで物足りなさを感じます。	女	50歳代	谷山
既存の史跡等を利用することを前提とし、親しみが持てる分かりやすい遺産とする必要があると思う。その上で「薩摩の武士が生きた町」というキャッチフレーズは分かりにくいと思う。武士とは鎌倉時代から江戸時代までと幅が広く、武士と言っても生きた時代で役割が異なってくる。一括りに武士とかえって分かりにくいのではないか。また活用方法は何のためにこれらの遺産を活用するかによって異なってくる。観光のためか教育のためか研究のためか、そこを明確にし軸を決めて取り組むべきではないだろうか。	男	30歳代	城西
貴重な遺産なので多くの人に知ってほしいと思います。そのためには学生の遠足などにも活用出来れば良いのではないのでしょうか？学校へチラシやポスターなど置いてもらうのはどうでしょうか。	女	50歳代	吉田
旧麓地区に住んでいるものとしての意見です。道が狭いのですが、通り抜ける車がスピードを出して危ないと感じることが、度々あります。散策されている方も、安心して見て回っていただきたいので、速度制限をして欲しいです。	女	40歳代	喜入
教育に生かすことが重要だと思う。地域と伝統は深く結びつき、薩摩がもたらした日本近代化への道は大きな鹿児島の財産であると思うから学校と自治体・博物館などが協力して歴史や今の繋がりを感じてもらうのは、教育としても大きな意義があるのではないだろうか。そのためには、学校と諸機関との連携の取りやすさが重要だと思うから手間を省いた仕組みを作ることが求められると思う。	男	20歳代	鴨池
興味深い歴史的なものがたくさんあり、行けば本当に楽しいのですが、足を運ぶまでがなかなか。リフレッシュや運動を兼ねてもできるので、イベント等あればぜひ参加したいし、おもしろく紹介しているものを見て鹿児島人の誇りを高めたい。	女	40歳代	中央
郷土の先駆者たちの偉業を学校教本として小・中学校と別々に各1冊を作成の上、教委の協力のもとに随時使用できる態勢を作りたいものである。	男	70歳代	武・田上
具体的によく知らないので、知ることができる楽しいイベントがあったら参加したい。	女	40歳代	吉野
県外からの観光ツアーに組み込んでもらう。NHK やキー局のテレビ番組で取り上げてもらう	男	70歳代	城西
県外から結婚の関係で来ました。鹿児島市は歴史ある場所である事は知っていますが、実際に県外の教育では西郷さんについても少ししか触れないし鹿児島歴史について学んでいません。鹿児島市民だけをターゲットにする場合は散策など有効かと思いますがもう少し観光産業として他県の方を誘致する目的なのであればyoutubeなどのSNSを利用し基本的な学びが出来る媒体を作成してみたいかでしょうか。基本的に歴史に興味がある人は県内外を含めそういった散策に積極的ですが、世の中そうでない人が多いのでその間口を広げる活動が大事なのではないかなと思います。	女	30歳代	谷山北部
県外の人にも知っていただき、興味を持っていただく事で鹿児島に足を運んでみようと思っていただけるような活動を行っていくことが大事だと思う。	女	30歳代	吉野
県外の人にも知ってもらうべき	女	20歳代	吉野
県外の方、外国の方に観光してもらうために、整備をする、パンフレットを作る、ガイドさんを用意する、	女	30歳代	伊敷

回答内容	性別	年代	地域
県外観光客や県民(特に子供達)に遺産の場所が分かりやすいような看板や車で行っても駐車できるスペースがあると実際にその場に行けて武士の生きた時代を感じることができる。また、その場所にその時代の街の様子がわかる地図のようなものがホームページにでも載せると分かりやすい。喜入の遺産は知らなかったので、行ってみたいと思った。	女	60歳代	中央
県内外に誇る貴重な物だと思う。そのため、小学生から高校生までの学生や、大学生から社会人も興味をもち、且つ、誇りに思えるような企画や情報の拡散をするべきだと考える。例えば、デザイナーとコラボしてスタンプラリーのマップを作成したり、ムービーを作ったりすることで若者世代から広まるのではないかと考える。	女	20歳代	吉田
見るだけではなく体験する(当時の生活や食事の再現、着物の着付け等)ことでより幅広い年代から興味を持ってもらえるのではないかなと思います。	女	20歳代	伊敷
現在こういった活動や取り組みをしているか分かりませんが、鹿児島県民への観光PRより、県外の方へ向けたPRの方がいいのかなと思います。自分は、そういった観光は少し遠出の場所で選びたいと思うので。麓を回った数や全部回ったら特典がもらえるなどすれば、複数回きてももらえるのかなど。また、観光し SNS に挙げたら特典や割引を受けられるなど。	男	40歳代	桜島
古き良き景観を生かして、当時の様子を体感できたりしたら面白いかなと思う。若い世代や子供たちが行きたい、興味があると思える場所にすることで日本遺産を暮らしの一部と思ってもらえるような活用があればいいと思うが、具体的には思い浮かばなかったです。	女	30歳代	谷山北部
古民家カフェなど、老若男女が気軽に行きやすいような活用をしたらいいと思う。	女	20歳代	鴨池
交通の便や整備など観光客を取り込めるようにしみては。	女	40歳代	中央
交通整備をして、行きやすくしてほしい。また、看板や説明板を建てたり、QRコードを読み込むと説明が音声で聞けたりするとうれしい。	女	20歳代	谷山
広報誌を使った紹介記事やツアーガイドと一緒にコースを設定して散策ツアーを行なう。	男	60歳代	谷山
甲突川沿いの水辺を活かして、明治の偉人を紹介する食を通したイベント開催。	男	50歳代	伊敷
行ったことのある武家屋敷は、行って見たいと思う特徴がある。他の武家屋敷群もエピソードなどをメディアやSNSでアピールして観光に繋がれたらと思う。海外でもオプション旅行など選べるようになっているので、個人旅行、団体旅行などの観光客の選択肢の一つとしてコースがあれば良いと思う。	女	50歳代	上町
国内外からの観光客への周知、環境整備はもちろんのこと県内在住者向けへの周知やキャンペーンがあっても良いと思う。	男	20歳代	吉田

回答内容	性別	年代	地域
今後特に推進すべきは観光地の魅力づくりだと思います。重要な歴史遺産が多いが私の県外の友人など来鹿した時に先ず鹿児島中央駅から近い加治屋町のふるさと維新館を勧めています。磯の仙巖園や鹿児島城は知っていますが維新館を知っている人はいませんでした。西郷、大久保翁偉人発祥地でありこの歴史館は第1級の歴史資料もありいつも先ず勧めています。例えば年間を通じて加治屋町での観光デモンストラクションイベント企画をもっと増やしてPRして頂きたい。また西郷隆盛銅像から鹿児島城、御楼門のエリアでの観光デモンストラクションイベントアクションが現在のところイベント0なのでたとえば民間観光Npoと示現流試技や官軍軍楽行進や体験イベントを企画してはいかがでしょうか。最も観光で重要ポイントです。先日熊本城に参りましたが城を中心に魅力ある観光地として完全復活して感激。入場料金鹿児島県民65歳以上無料でした。城の麓広場ステージでは加藤清正公武者イベントもとても良かった。参考まで。	男	60歳代	城西
薩摩には歴史深い、すばらしい歴史遺産が沢山ありますが、私自身点と点でしか、なんとなあくでしか知りません。またその事を学ぶには時間もお金もかかると思います。例えば過去何度も『プラタモリ』鹿児島遍が放送されましたが、プラタモリに取り上げてもらい放送されれば、一気に認知度は上がると思います！！	女	40歳代	中央
薩摩の武士が、薩摩のためにどういう生き方をしたのか、今の薩摩にどういう繋がりがあるのか親が興味がある人は知る機会はあるけど、なかなか難しいと思います。小学校の授業で現地観察とか、機会を多くしてほしいです。机の上だけの指導はその時だけの知識で終わると思います。	女	70歳代	伊敷
薩摩の武士がどんな生活をしてたか、体験できるイベントとか行ってみたいです。	女	30歳代	喜入
薩摩の武士が生きた町 YouTube を配信する。	女	40歳代	伊敷
薩摩の武士の生活体験イベントとかを開催など。	女	30歳代	喜入
薩摩武士に関わりのある他の自治体と繋がって、都道府県をまたいで来てもらうような活用を考える。たとえば、枕崎にいったときにカツオと昆布のつながりで稚内市と提携している取り組み。旅先で知った人が、次はその土地にいきたくなるようなタイアップを作り、鹿児島に足を運んでもらうきっかけを鹿児島じゃないところで作っていく。	女	30歳代	桜島
散策コースとして、駐車場や休憩施設・トイレ等をしっかり整備することで行きやすくなると思います。	女	30歳代	鴨池
子どもたちが興味を持ってわかりやすく知ることができるように活用すべき。	女	30歳代	城西
子どもたちの興味をひき、歴史や文化を学びやすいよう整備して貰えるとありがたいと思います。	男	40歳代	谷山
子ども達にも分かりやすく伝えていった方が、後世にも語られると思うので、各小学校にも講師や語り部など居たら良いと思います。鹿児島弁検定などがあるが、日本遺産についても、各対象に応じた教材、検定があるもの興味を持ってもらえと思う。	女	40歳代	吉田
子育て終了世代～高齢の方が興味を示す、キャッチーなフレーズだと思います。また、夏休み・冬休みは小中学生が自由研究をするのにも良い題材です。鹿児島市内は車を所有していない方が多いと思うので、名所を回ることが出来る路線バスや乗り合いタクシーなどの整備をすれば良いかと思います。休憩にスイーツなどを食べるプチツアーなどを企画しても良いと思いました。	女	20歳代	中央
子供から大人まで楽しめるプレゼントが貰えるスタンプラリーだったり、名物のグルメを近くに設置したりなど	女	20歳代	中央
子供が参加できる体験型イベントをしてほしい。日本遺産としてしっかりと守られるべきなので、保護を目的としたイベント・活動をしてほしい。	女	30歳代	谷山

回答内容	性別	年代	地域
子供たちにどれだけ歴史に残るものがあるということを知ってほしい、知るきっかけを作ってほしいと思います。それが後々大人になったときにまた子供たちに受け継がれるような形にしてほしいです。	女	30歳代	郡山
子供の学習の場。鹿児島市の遺産を巡るツアー	男	30歳代	谷山
子供の教育など。	男	40歳代	伊敷
市内を観光するときに、どこを見たらよいか分からずもったいない思いをしたことがある。薩摩の歴史に興味関心が高い層は一定数いると思うので、それがまとまった情報を発信する媒体があるとよいと思う。ネットだとアクセスするのに手間がかかるため、紙だと目に入りやすいと思う。またはネットであれば、スタンプラリーなど遊びの要素を取り入れることでアクセスにつながると思う。説明がないとよさがわかりづらい場所であるため、ただアクセスすればよいのではなく行った先でより知識が深まる仕掛けがほしいと思う。	女	30歳代	中央
市内観光バスなどでめぐる観光ルートの整備をはいかがでしょうか？	男	60歳代	谷山
市民の認知度を上げる。	女	30歳代	武・田上
私の周りでも歴史的建造物(日本遺産)などに興味を持つ人は非常に少ない。日本遺産を利用したグッズ(バック、タオル、キーホルダー等)を作って販売したり、日本遺産周辺にカフェをつくり、そこからの景色で日本遺産が見えるようなつくりにする。こうすることで若者に興味を持たせるきっかけになるのではないかと考える。	女	10歳代	中央
私は歴史に関してとても疎くて、興味も特にありません。ただドラマで歴史に触れることはあるので、鹿児島の歴史がドラマ化されるなど、メディア化されると興味のない人の目にも触れるようになると思う。	女	30歳代	吉野
私自身歴史が好きで街歩きや講座に参加していますが、参加者は総じて高齢者が多いです。若い世代にもっと興味をもってもらいたいなと思います。そのためには学生向けにわかりやすく面白く郷土愛を育むような企画を考えてほしいです。また歴女と取り上げられるように女性の方がより熱心なのでそこをターゲットに映えスポット(カフェ等も含む)の充実も必要かなと思います。	女	60歳代	上町
鹿児島が誇れる素晴らしい遺産だと思いますので、地域活性化に繋げていけるように、昔のままを残しつつ、訪れやすい場所として整備し、世界に鹿児島の素晴らしさを知ってもらうためのアイテムとして活用できたら良いのかなと考えます。	女	30歳代	吉野
鹿児島にある世界遺産、九州にある日本遺産等とタイアップしたツアー、連携活動が必要ではないでしょうか。	男	70歳代	城西
鹿児島にはたくさんの日本遺産あるようですが、まだまだ知らないこともたくさんです。もっと勉強したいです。	女	60歳代	谷山北部
鹿児島の観光資源として幅広い年齢層に向けて発信して欲しい	女	30歳代	中央
鹿児島の観光地として活用すべき	女	30歳代	中央
鹿児島への歴史的周知と興味関心を持ってもらい広く知ってもらうように活用すべきだと思います。	女	40歳代	武・田上
鹿児島観光スポットにする。マップを作成する。シティビューのようなバスで回れるようにする。バス周遊券を発行して、周遊券を見せたら白熊が食べられる等、特典をつける。鹿児島マラソンとコラボしたイベントを開催する。	女	50歳代	鴨池
鹿児島県全体でいえることではあるが、観光地として魅力が少ないので観光に活用すべきだと思います。	男	40歳代	谷山



回答内容	性別	年代	地域
鹿児島在住でも詳しくは知らない事が、おおいので、公共の乗り物等、バスや電車の外側に写真、絵等で、宣伝されたら目立つと思います。駅、空港などに大々的に宣伝されたら県外からの方の目にも止まりますよね。武士が、どのような場所で、どのような生き方や活動をしていたのか？興味深いですね。子供たちにも分かりやすく理解できるような取り組みが、欲しいです。	女	60歳代	谷山
鹿児島市と旅行会社が連携企画し、一泊二日又は、二泊三日などで旅行ツアーに組み込んで、鹿児島市の日本遺産『薩摩の武士が生きた町』を、説明ボランティアなども交えながら、実際に歩く。(県民限定プラン、一般プランを別に企画する) 甲冑製造会社で全国的に有名な、薩摩川内市の丸武産業も見学するなどいいと思います。また、その宿泊温泉ホテルの夕食時に、『薩摩の武士が生きた町』を劇団が演じるなど、演劇もあったら楽しいかとも思います(劇団・演者は吟味し選考する)又、宿泊先の夕食付きメニューの内容は鹿児島の郷土料理がメインで、黒ちよかで芋焼酎など)。参加者が、薩摩の武士の歴史を肌身で感じとれる、ひと味ちがう感動の旅行プランにする。	男	40歳代	吉野
鹿児島市に居住、毎朝新聞もチェックしていますが、今回初めて日本遺産を耳にしました。県外の人に充分鹿児島をPRできる内容ですが、肝心の地元民に認知度が低い発信努力が足りないのだと思います。そこに行かなければ得られる情報ではなく、予算を使ってでも皆が眼にするリビング新聞、鹿児島観光でヒットするネットページの作成に尽力してみたい。	男	50歳代	上町
鹿児島市の観光アプリを作成し、観光ルートマップが見られるようにする。観光客の興味にあわせて観光ルートを提案するようにし、歴史に興味がある人には日本遺産の場所を提案する。	女	60歳代	吉野
鹿児島市は至る所に日本遺産が点在する国内でも見どころの多い地域であると感じています。ただ私も含めあまり日頃歴史に興味を持たずに過ごしている人が多いと思いますので、ただ、何かイベントがあれば散策がてら見てみようかなというライトな興味者は多いのではないかと思います。海外の旅行者を含め、観光の材料としても提供できれば重要度はより高くなるのではないかと思います。	男	50歳代	城西
鹿児島市民だけでなく、県外や世界にこの事を発信し知名度をあげていったら観光客が増えていい方向に進むと思います。	女	30歳代	谷山
鹿児島市民の特性は古いものに関心をあまり持たないことがある。都市整備と相反することであるが、近代的な建築物の裏通りの一角にでも時代を感じる事が出来る施設整備をしてほしい。86水害後に甲突川の河川改修に伴って祇園之洲に石橋記念公園が出来たような歴史保存地域が出来てほしい。	男	60歳代	吉野
鹿児島城址周辺は市内でも便利な地域にあるが、喜入は遠い印象がある。日本遺産について自分もよく理解していなかったこともあるので、まずは市民や県民への周知が必要と考える。歴史の好きな層だけではなく、SNSなどをうまく活用し歴史上の人物と関連付けるなど、若い世代に興味を持ってもらう取り組みを積極的に行う。自分は主にTwitter(x)を使っているが、様々な興味を持つそうに届くよう、発信の仕方などに工夫は必要と考える。せっかく日本の歴史上でも重要な役割を果たした薩摩藩でもあるので、京都などのように着物を着たり武士のふん装をしたりして写真を撮れるインスタ映えするような取り組みがあっても面白いかも。	女	50歳代	中央
鹿児島独自の文化として活かすために鹿児島の人たちに歴史を周知してもらうことをはじめとして、鹿児島以外の方にも観光資源として活用すべき。	男	10歳代	伊敷
鹿児島誘致のための材料にしたらいいと思います。観光バスのコースにできるようにしてみたり。	女	50歳代	伊敷
実際名と場所の特定を具体的に示してまずは興味を持って貰う。	女	50歳代	松元

回答内容	性別	年代	地域
写真を撮っている人をよく見かけるので、フォトコンテストやタグを決めて SNS に投稿してもらったら、特典が受け取れるのかいいと思いました。割引クーポンとか。	女	40歳代	武・田上
若い人にも関心を持ってもらえるような広報活動	女	20歳代	中央
若い年代に訴求するには SNS で BuZZ らせる。高年齢層であれば旅行会社へのアプローチなど	男	50歳代	松元
周知して行く	女	20歳代	吉野
周知活動や観光資源としての活用かと思います。	男	50歳代	吉野
修学旅行生を対象に何か取り組んでみてはどうかと思う。また、鹿児島の子供を対象に社会科見学など。	女	40歳代	吉野
住み慣れた地域にも日本遺産があることを知ることから始める。	男	40歳代	伊敷
従来の文化財行政が保存目的が強いのに対し、日本遺産は点在する遺跡などを面で捉え、地域活性化に付与する目的も持った取り組みなのですね。今回の事で初めて学びました。人材育成・伝承には、子どもから高齢者まで幅広い年代へのアプローチ必須。小学校へ本やパンフ等を一律に配布したり、子どもや親子向けのイベント、専門家の講義を通じて子どもの世代に残していけるといいですね。一体的な環境整備は、デザインや整備を同じ企業やデザイン会社で統一したり、共通のキャラクターやロゴマーク等も考えられそうです。地域のブランド化には、いかにも武士が住んでいそうな雰囲気を作るのも楽しそうです。甲冑や着物、浴衣のレンタル、カメラマンの常駐。各地で活動している劇団や音楽家へのテーマに沿ったイベント依頼。フォトコンだけでなく、伝承されたエピソードを基にしたシナリオや俳句、短歌、詩の公募。以上を、テレビ・ラジオ SNS、フル活用して情報発信。県内向けだけでなく、県外や海外へ向けても行おうのも楽しそうだなと思います。そして、上記が私たち、土地に暮らす人にとって、アイデンティティの再確認になれば良いですね。	女	40歳代	谷山
出水のほうではされているみたいですが泊まれるよう整備してみるのも面白いと思います。	女	40歳代	谷山北部
小・中学生などの修学旅行に活用し、鹿児島に興味を持ってもらえるようわかりやすい説明なども、必要なと思います。	女	20歳代	谷山
小学校の課外学習などで触れる機会があれば良いとおもいます	女	20歳代	谷山
小中学校での教材や夏休みの宿題に入れ込む等。幼少期から学びを入れる。	男	40歳代	吉野
城山近辺は中央駅からアクセスがしやすいから駅から行ける観光地として広めやすいと思う。喜入他の場所は県外の人にももっと分かりやすいように観光バスの整備やイベントを開いたりして知名度が上がるといいなと思います。	女	30歳代	中央
親子で参加できるイベントなどを開催しよう少し日本遺産であることを楽しく身近に感じられたらいいと思う。	女	20歳代	松元
整備してアクセスがしやすいようにして、歴史が分かりやすく伝わるようにパネルを置くようにしたら良いかな…と思います。	女	30歳代	喜入
正直、子供の頃の遠足等では興味がわかかなかったが、今知ることが楽しい。大人をターゲットにしたイベントがほしい。	女	40歳代	谷山
誠に恥ずかしい事ですが、余り興味がなく、ピンとこないテーマでした。すみません。息子が小学生時期や、遠く昔、自由研究などの事を思い出したりしました。	女	50歳代	中央
税金を使ってまですることではない！	男	40歳代	喜入
先日、知覧武家屋敷でワークショップやバザーをしていた。日本遺産を広く知ってもらうためには、まずは足を運んでもらうことだと思う。バザーやワークショップの開催場所として活用することで広まるのではと思う。	女	30歳代	中央

回答内容	性別	年代	地域
先日、娘の自由研究の為に史跡巡りをしましたが、そもそも今の子供たちは興味がないので、アニメとかゲームとか子供たちの興味がある物とコラボしてみるのが宜しいかもしれないですね。ドラクエウォークとかオモシロイかもね。	男	50歳代	伊敷
宣伝の仕方を工夫する	女	30歳代	中央
専門家の方にお話を聞きながらまわるツアーがあると参加するかもしれませんが。鹿児島に残された日本遺産。特に鹿児島は武家屋敷群がこれだけ残っているのは素晴らしいことだと思います。その素晴らしさそして、鹿児島県にある他の地域との違い等もわかるとおもしろいのではないかなと思います。	女	50歳代	吉田
他県への広報	女	30歳代	桜島
大河ドラマ『西郷どん』で、高めの年齢層へのアプローチは十分だったので、今度は歴史オタクや歴女が日本遺産を堪能できるようにしたら良いと思う。彼らとはほとんど歴史を学びたい・堪能したいタイプだから。武士の体験(格好や生活、示現流)やアニメや小説にも出てきたようなことを学べたり、体験できると盛り上がると思う。	女	30歳代	谷山北部
大河やドラマ、漫画のワンシーンなどと絡めて説明してくれたら分かりやすいと重みます。	女	20歳代	吉野
大人の私も勉強する機会があれば受けてみたいです。子供たちは学校でどのような勉強をしているのかは分かりませんがぜひ子供たちに学ぶ機会を設けて欲しいと思います。	女	50歳代	伊敷
誰もが来たがる「なにか」を用意すべきだと思います。また、どこも、メンテナンスに首をかしげます。古い建物はもちろんですが、その周辺の草等生い茂りすぎて、建物があってもあまり近づきたくない雰囲気があるところにあります。	女	40歳代	中央
知らないことが多く、魅力がないと行って見たいと思わないし興味がわからない。	女	50歳代	谷山
知らなかった。テレビでもっと出して欲しい。	女	50歳代	伊敷
知識に明るい方や興味を持ってくれた方のために、情報の発信や各施設へのアクセスなどの整備を進めていくと良いと思います。	男	20歳代	吉野
地元の人にも気軽に行けるように、認知するように、ホームページやSNSで発信するべき。高校生が中心となって発信するのもいいのでは。	女	40歳代	谷山
地元の人達にもっと周知して。旅行者より地元の人達に体験ツアーとかを計画してほしい。	女	60歳代	中央
地元の方でもなかなか周知してないところもあると思います。大事なものは現地を実際に見せる事、脚を運ばせる事だとおもいます。あとはどれだけ伝えられるか、雰囲気を味わってもらうかだと思います。	女	50歳代	吉野
駐車場の整備。パンフレット。Instagramなどのsns	女	40歳代	伊敷
駐車場整備日頃車での移動がほとんどなので、駐車場がないと興味があっても近づけない	女	40歳代	中央
町おこしにも繋がる活用をして頂けたら嬉しいです。家族でみたいと思えるような特集をテレビ放送などで視聴出来たら良いなあと思います。出向いた時に近場で飲食が出来たり、子供が過ごせる場所がありましたら嬉しいです。なので、マップ等で簡単に確認できれば助かります。また、車で出向きたい時に無料駐車スペースがあったら、凄い助かりますので、ご検討を宜しくお願い致します。喜入にグリーンファームがあるので、連携してイベントを開催出来ないかなあと期待します。	女	30歳代	喜入
定期的に散策ツアーなど。観光客向けにバスツアーなど。	女	40歳代	武・田上
都市部で使えるICカードも使用できるようにすれば良いと思う。	女	30歳代	中央
当時の格好をしたスタッフや生活風景が見られて、食べられていた食事の体験・販売したら海外の方や県外から観光がきそうな気がします。(映画村のような)	女	40歳代	吉野
動画媒体でのアピール	女	20歳代	上町

回答内容	性別	年代	地域
日本遺産、初めて知りました。加世田、知覧、出水は、散策したことが、あります。地図、写真や、簡単な説明付きのパンフレット、ほしいです。読みたいです。行ってみたいです。市役所においてあれば、いつでも、手にすることができます。コロナが落ち着いたら、周辺の関連施設等を含めたツアーの開催、楽しそうです。昼食付きで。家族で、ドライブがてら、出かけるのもよいですね。	女	70歳代	武・田上
日本遺産という単独の文脈ではなく、他の目的でその地を訪れた際に「ついでに」・「偶然」・「ふと景色が気になって」訪れるような仕掛けが必要。街づくりの基本として、点と点が線でつながり、線と線で面ができるような構成が必要です。季節を感じる景色、季節ごとのレジャー（紅葉、釣りなど）、魅力的なカフェやレストランもしくは宿泊施設、そういったものとの関係の中で、活用されなければ、イベントをしても単発になってしまう。	男	30歳代	中央
日本遺産に関するツアー、周辺の関連施設等を含めたツアーの開催企画してほしいです。	男	40歳代	市外
日本遺産を使ったYouTube活動	男	30歳代	中央
認知度あげるため小学生からでも授業に取り入れたらいいと思います。テレビでももう少し特集組んでほしい。	女	40歳代	喜入
認知度をあげることから取り組むべき。歴女と呼ばれるタレントを活用したイベントの実施や著名作家による講演会の開催	男	40歳代	吉野
年齢問わず訪れやすいような交通配慮やイベントを用いて楽しみやすいようにしていく。	女	20歳代	松元
武家屋敷や、神社などの建物以外にも何かあるのでしょうか？ストーリーがあっても、知られていなければ興味を持ってはもらえないと思います。夏休みや春休みにストーリーに沿ったスタンプラリーなどかあれば参加したい方はたくさんいるのではないのでしょうか。小学生や中学生の遠足のコースにしてもらったりすれば認知もされると思います。	女	40歳代	谷山
武家屋敷を訪れたことはあったが、それが日本遺産に認定されているとは知らなかった。まずは日本遺産が鹿児島に存在することの認知度をあげる必要があると思う。PRをもっと行って観光客を誘致し、地域の活性化に繋がれば様々な業種の利益につながると思う。	女	40歳代	鴨池
武士のような人やしようにんなどがその日の1日を再現する	女	30歳代	谷山
武士の格好をしたり、馬にのって散歩できるなど、イベントを企画したり、観光に活用する。	女	30歳代	喜入
分からない	女	40歳代	谷山
分からない	女	40歳代	谷山
明治維新の原動力となり、工業近代化の基礎となった【薩摩の武士が生きた町】というコンセプトはとてもいい着眼点であり広がっていけばいいなあと思います。※鹿児島へ目的意識を持って訪ねてくれる人を増やす工夫（全国の自治体への発信）※訪ねてくれた人が求めるものをどのように準備し、提供するか（求めているものを探る）なんとなく訪ねた人が、ああそうなのか・・・と思うレベルを超えたもの。具体的には設問13の展開と充実でしょうか	女	60歳代	吉野
明治維新を舞台に展開される「るろうに剣心」や島津豊久を主人公に描かれる「ドリフターズ」や「ゴールデンカムイ」など鹿児島に実在した人物を登場させているアニメがあるので、そのアニメを活用して町おこしにつなげられたら、鹿児島の魅力を全国だけでなく世界に発信できると思います。	男	30歳代	中央

回答内容	性別	年代	地域
目的地までの現地での要所要所に道案内の看板や、現在地を示す地図があると初めて来た人でも行きやすいと思います。すでにあるのかもしれませんが予算も絡むことですが、可能であれば市電に鹿児島の日本遺産のラッピングをしてはどうかと思います。市電の走るところにいる人はなんとなくでも目に入りますし、結構写真や動画を撮っている人を見るので、PRになるのではと思います。	女	50歳代	城西
利用する価値は無い。もしくは鹿児島市民にとって今後は負の遺産となりかねない。観光は目先の利益を手軽に得る為の手段ではあるが、持続可能な産業にはなり得ない。薩摩武士の歴史を語るなら、町（物理）ではなく 薩摩武士が他藩の武士とどのように違う生き様だったのかを動画などで紹介すればいいだけ。又、薩摩武士を謳っているが、所詮は江戸時代以降の武士の事で、平安時代や鎌倉時代の武士の野蛮さや本質を紹介できるとは思えない。日本遺産を維持する事で鹿児島市が支出するお金（元は税金）と収入において黒字のまま維持管理が出来る判断が出来ない。鹿児島県や山口県の人には江戸時代以降～維新までの偉人たちを自慢したが、他県出身の人間にとっては興味の対象にはなり得ない。島津、大久保、他はどうでもいい過去の人間です。町を更地にして、問題になっているサッカースタジアムでも建設すればいいのではないですか。目先の利益（税収）は得られますよ。但し、鹿児島ユナイテッドFC程度の資本力では維持できないでしょうけど。	男	40歳代	郡山
令和元年に認定されたようですが、私はその後鹿児島へ引越して来たため、詳細を知りませんでした。もっと観光客を含め認知されるよう情報発信していただけるとありがたいです。	女	50歳代	中央
例えば勇猛な薩摩武士、郷中教育などの様々な薩摩の特殊性を抽出して薩摩の武士が生活した町と関連付ける事によって薩摩の武士が生活した町に対する興味が増すと思う。	男	60歳代	吉野
歴史が苦手なのでちょっとわかりにくいので苦手な人にもわかりやすいパンフレットのようなものがあるといいかな～	女	50歳代	吉野
歴史について子供の頃から苦手意識があり、なかなか理解が追いつかないため、子どもも興味をもって理解しやすいような内容で、楽しく学べるような発信があればありがたい。鹿児島ってどんなところ？と聞かせた時に、自信をもって伝えられるようなことを市民が理解し、広めていけたら良いのかなと思う。	女	30歳代	松元
歴史に興味ある人にとっては非常に魅力的な市だと思うので、その層を対象にした観光コースを県外、海外に向けて広く打ち出していく。宿泊施設や料理も薩摩ならではのものを盛り込んでいけば需要は多くあると思う。	女	40歳代	中央
歴史に興味のある方には周知されていると思うのですが、自分も含めて幅広い世代や、県外の方、県外から引っ越してこられた方にも興味を持ってもらえるような広報が良いと思います。親しみやすく、わかりやすいマップや解説の載ったパンフレットが、空港や駅、商業施設などに設置されていると興味を引くと思います。広報動画をネットやテレビ、広告看板などで配信されると良いと思います。スタンプラリーは大人も子供もたのしめると思います。	女	50歳代	谷山北部
歴史を楽しく学べるように、各エリア毎に何か体験型の設備があったらいいと思います。（Q&A クイズの案内板や、スタンプラリー等）また、食事や休憩出来る場所の整備も、人を集める要素になると思います。	女	50歳代	中央
歴史を自慢するよりもそれを現代人の実用（健康のための町歩き、住みやすい町づくりなど）と結び付けてこの活用を図ること。	その他	80歳代	松元
路線バスなど交通の便が良ければ行きやすいと思います。	女	40歳代	中央
老若男女問わず楽しめたり、興味を持てるような鹿児島の観光スポットにしたり、その時代の衣装などして写真が撮れるような映えスポットにしたり、イベント開催などに活用したらいいと思います。	女	30歳代	中央

※ 性別の「その他」は、「その他・答えたくない」と回答したことを示す

## Ⅲ 自転車通行空間の整備について

### 1. 調査の目的

本市では、自転車で安全、快適に通行できるまちづくりを推進するため、平成 25 年 5 月に策定した「鹿児島市自転車走行ネットワーク整備計画」に基づき、これまで中心市街地とその周辺部において、自転車走行空間の整備に取り組んできており、引き続き、安心・安全な自転車走行空間の整備を推進していくこととしております。

この度、「(次期)自転車走行ネットワーク整備計画」の策定に向けた検討を行うこととしており、自転車の利用状況や利用する際の課題などについて把握し、次期計画の参考とするため、アンケートを実施しました。

### 2. 調査結果を受けて担当課（道路建設課）からのコメント

皆様から多くのご回答やご意見をいただきまして、誠にありがとうございました。

自転車は車両であり、車道通行が原則となっておりますが、歩道付の道路での通行位置について「車道」と回答した方が 16.1%にとどまっていることや、自転車の走行ルートを選択理由について「歩道が広い」と回答した方が 51.6%で最も多いことから、自転車の車道通行が徹底されていない実態が分かりました。

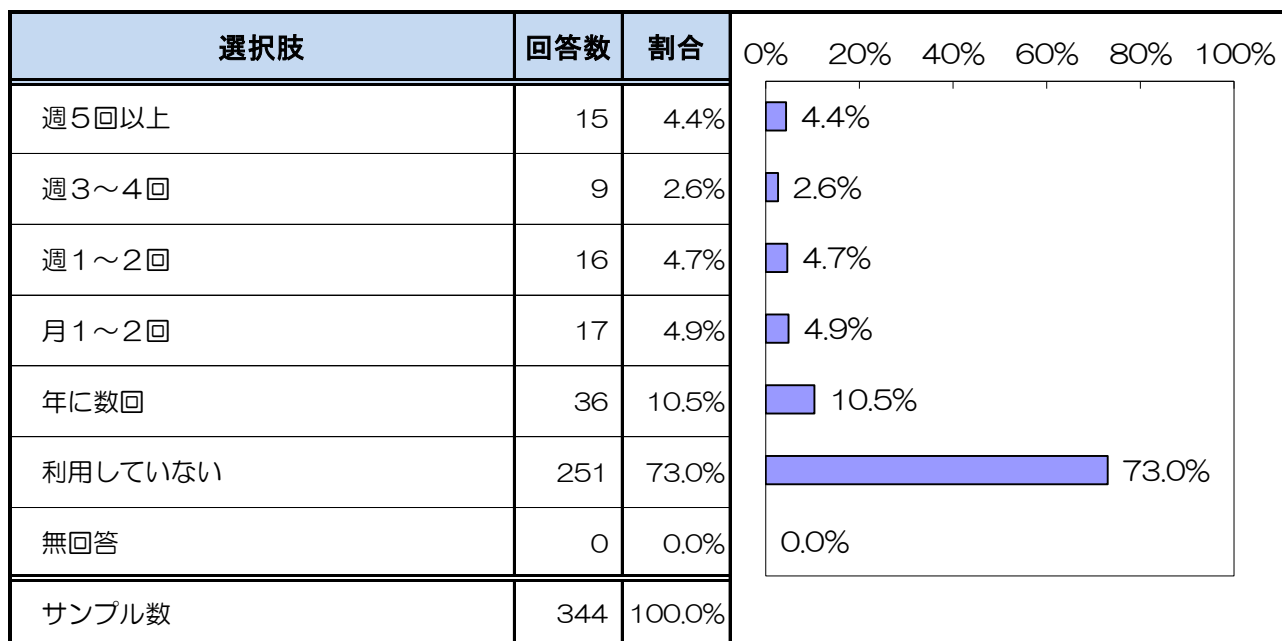
また、危険を感じた場面として「車道での走行中の車との接触」が 51.6%で最も多く、自転車走行空間の整備について 87.1%の方から「推進すべき」と回答をいただいたことから、安全に利用できる自転車走行空間の整備が求められていることが分かりました。このほか、自転車の利用促進に必要な取組として 28.5%の方が「自転車利用のルール・マナー啓発や交通安全教育の推進」と回答され、自由意見においても交通ルールやマナーに関するご意見を多くいただいたことから、走行空間の整備に合わせて自転車利用ルールの周知啓発などを推進する必要があることが分かりました。

今回の調査結果を参考に、次期自転車走行ネットワーク整備計画の策定に向けて検討を進め、「自転車で安全・快適に通行できるまちづくり」の実現に向けて取り組んでまいります。

### 3. 調査結果

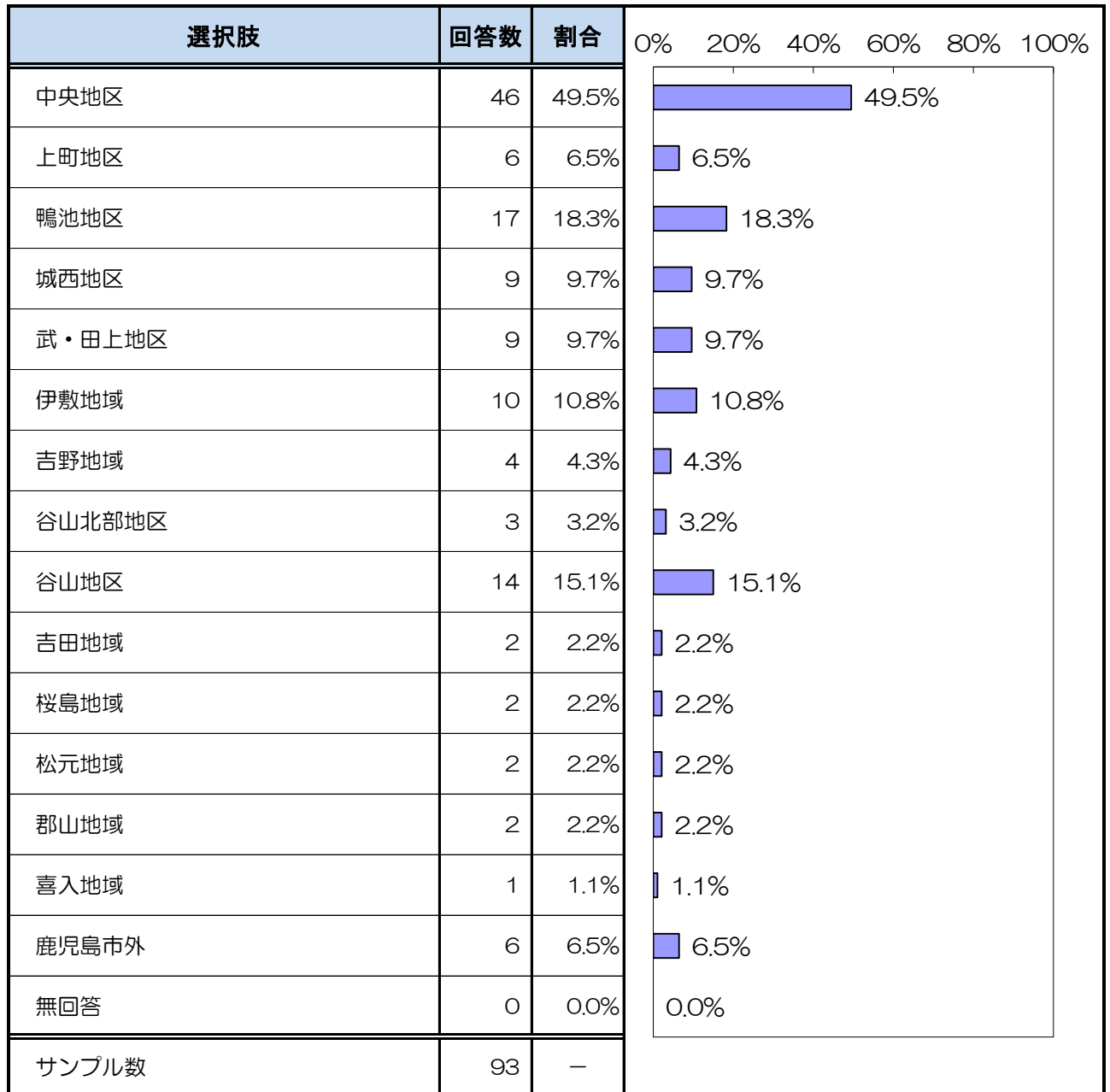
#### 問9 自転車をどのくらいの頻度で利用していますか。(ひとつだけ)

「利用していない」が 73.0%と最も高く、次いで、「年に数回」の 10.5%、「月1～2回」の 4.9%の順となっている。



問10 問10～問18までは、問9で自転車を利用しているとお答えした方にお伺いします。自転車を利用する主な地域を選択してください。(3つまで)

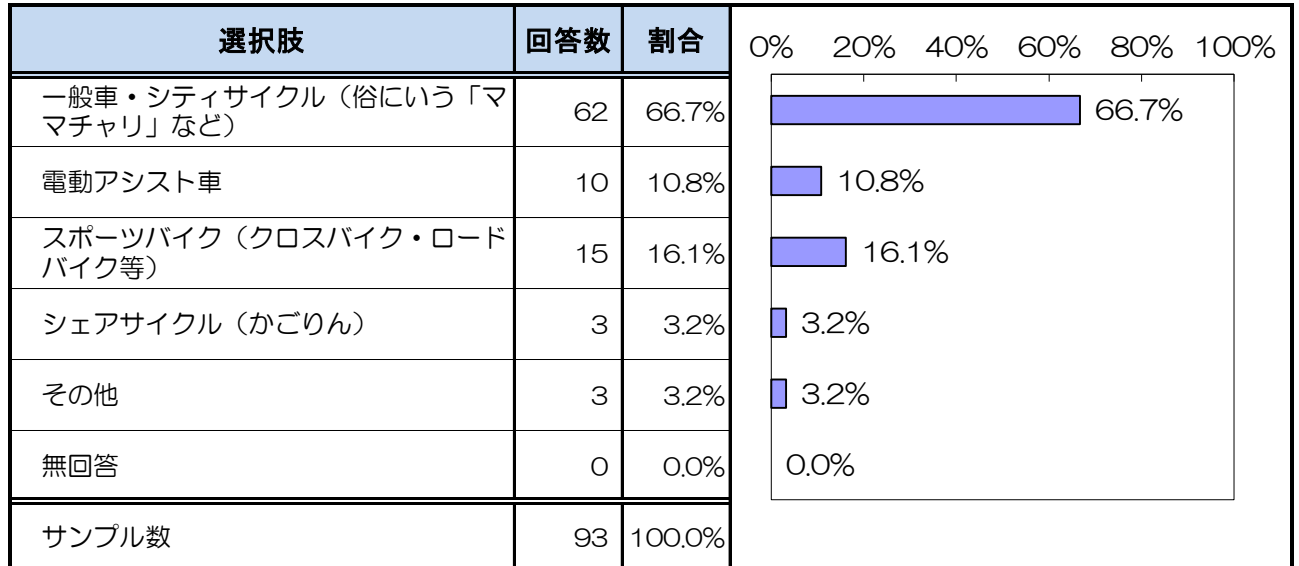
「中央地区」が49.5%と最も高く、次いで、「鴨池地区」の18.3%、「谷山地区」の15.1%の順となっている。





## 問11 どのような自転車を主に利用していますか。(ひとつだけ)

「一般車・シティサイクル（俗にいう「ママチャリ」など）」が 66.7%と最も高く、次いで、「スポーツバイク（クロスバイク・ロードバイク等）」の 16.1%、「電動アシスト車」の 10.8%の順となっている。

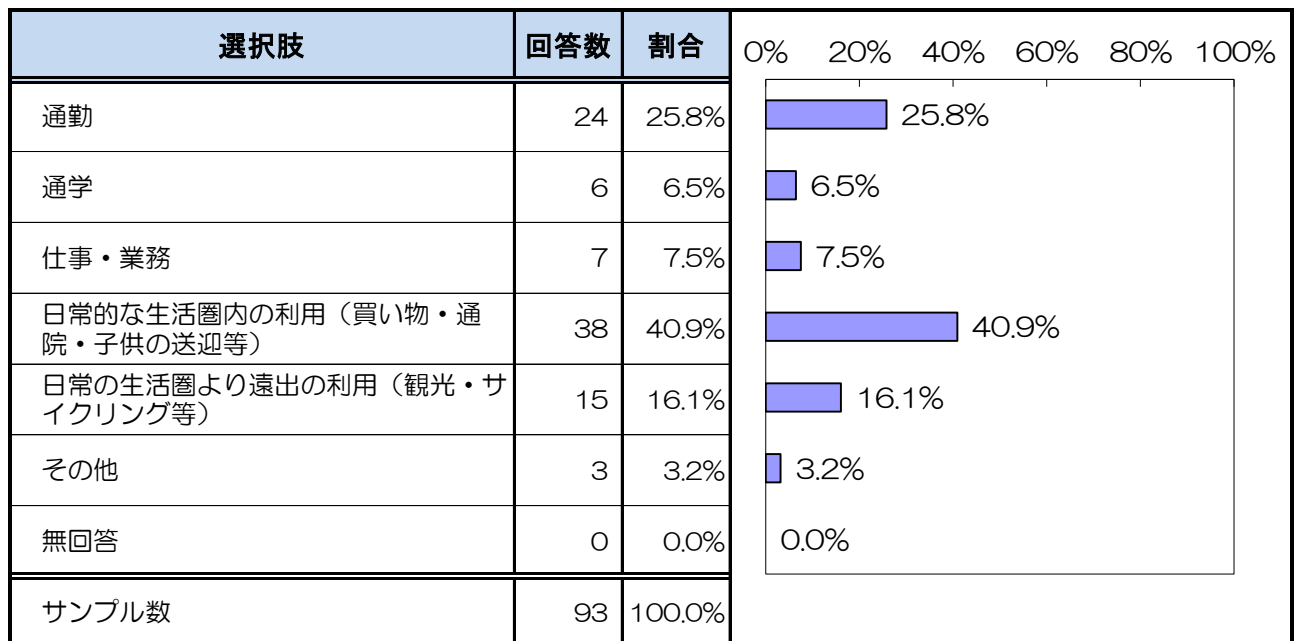


### ◆その他の回答

- ・サイクリングコースでのレンタル
- ・マウンテンバイク
- ・転勤する人が置いて行った各種自転車を使用的是しています。

## 問 12 自転車を利用する主な目的は何ですか。(ひとつだけ)

「日常的な生活圏内の利用（買い物・通院・子供の送迎等）」が 40.9%と最も高く、次いで、「通勤」の 25.8%、「日常の生活圏より遠出の利用（観光・サイクリング等）」の 16.1%の順となっている。

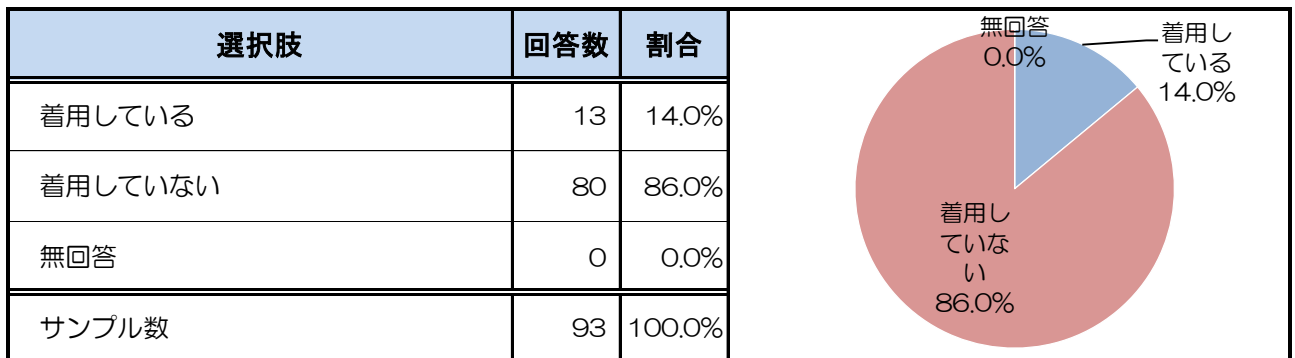


### ◆その他の回答（原文まま）

- ・職場（プラント）内の移動で使用しています。
- ・利用しない
- ・利用用途はさまざま。バスの便が悪いところの繋ぎで利用したり、公共施設へ行くのに利用する。

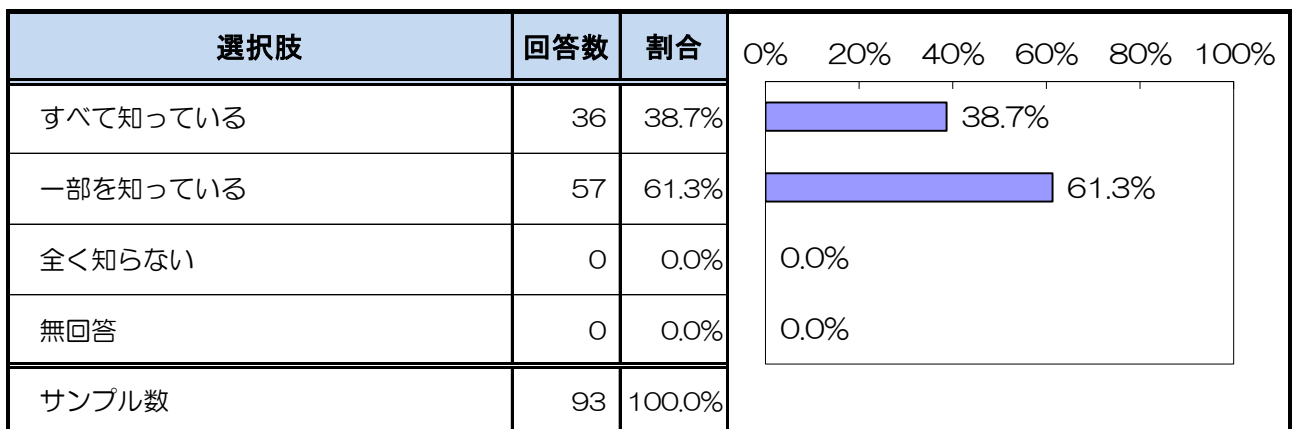
問 13 自転車を運転するとき、ヘルメットを着用していますか。(ひとつだけ)

「着用している」が 14.0%、「着用していない」が 86.0%となっている。



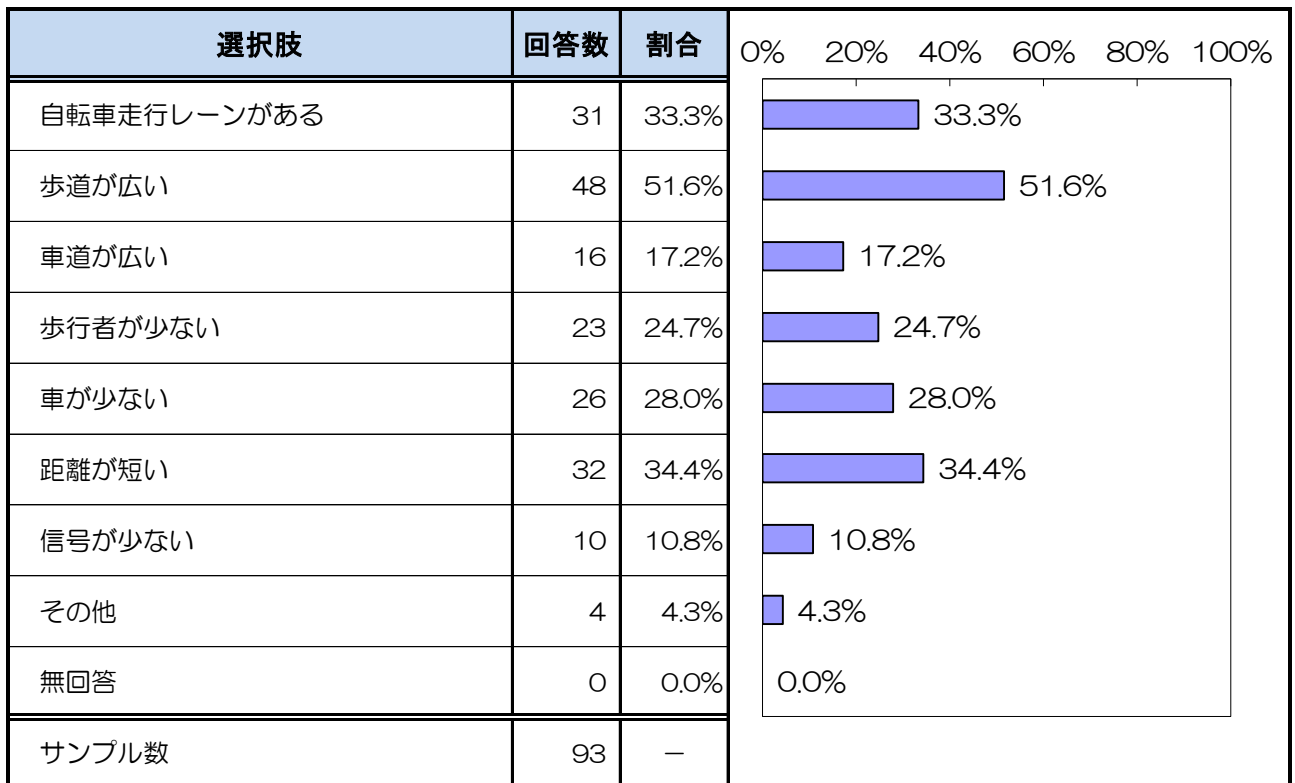
問 14 自転車の安全利用のルールを知っていますか。(ひとつだけ)

「すべて知っている」が 38.7%、「一部を知っている」が 61.3%、「全く知らない」が 0.0%となっている。



問 15 自転車の走行ルートは、どのような理由から選択していますか。(3つまで)

「歩道が広い」が 51.6%と最も高く、次いで、「距離が短い」の 34.4%、「自転車走行レーンがある」の 33.3%の順となっている。

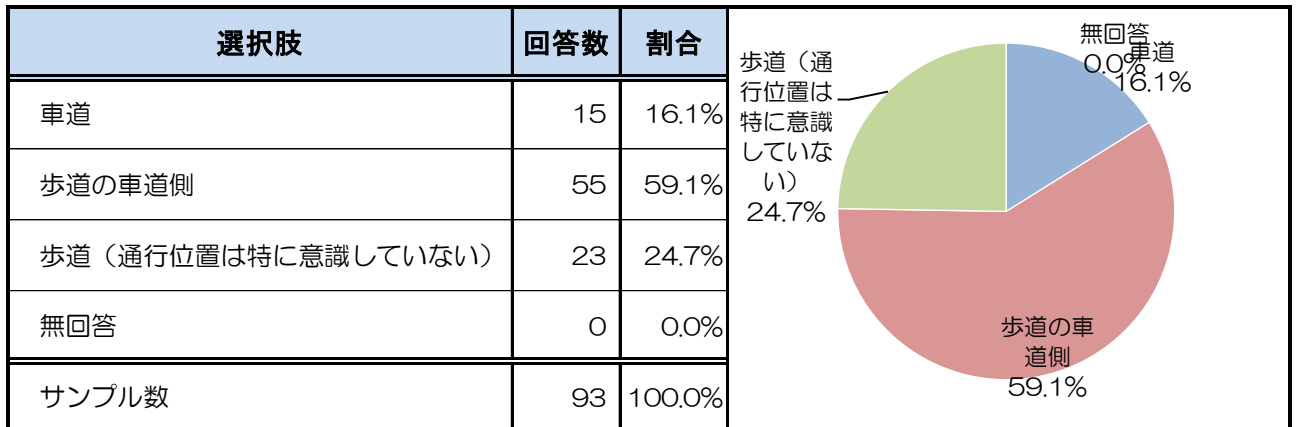


◆その他の回答（原文まま）

- ・その道しかないから
- ・最短ルートを選択しています。
- ・特に気にしていない
- ・特に考えてない。行きたいと思った方に行く。

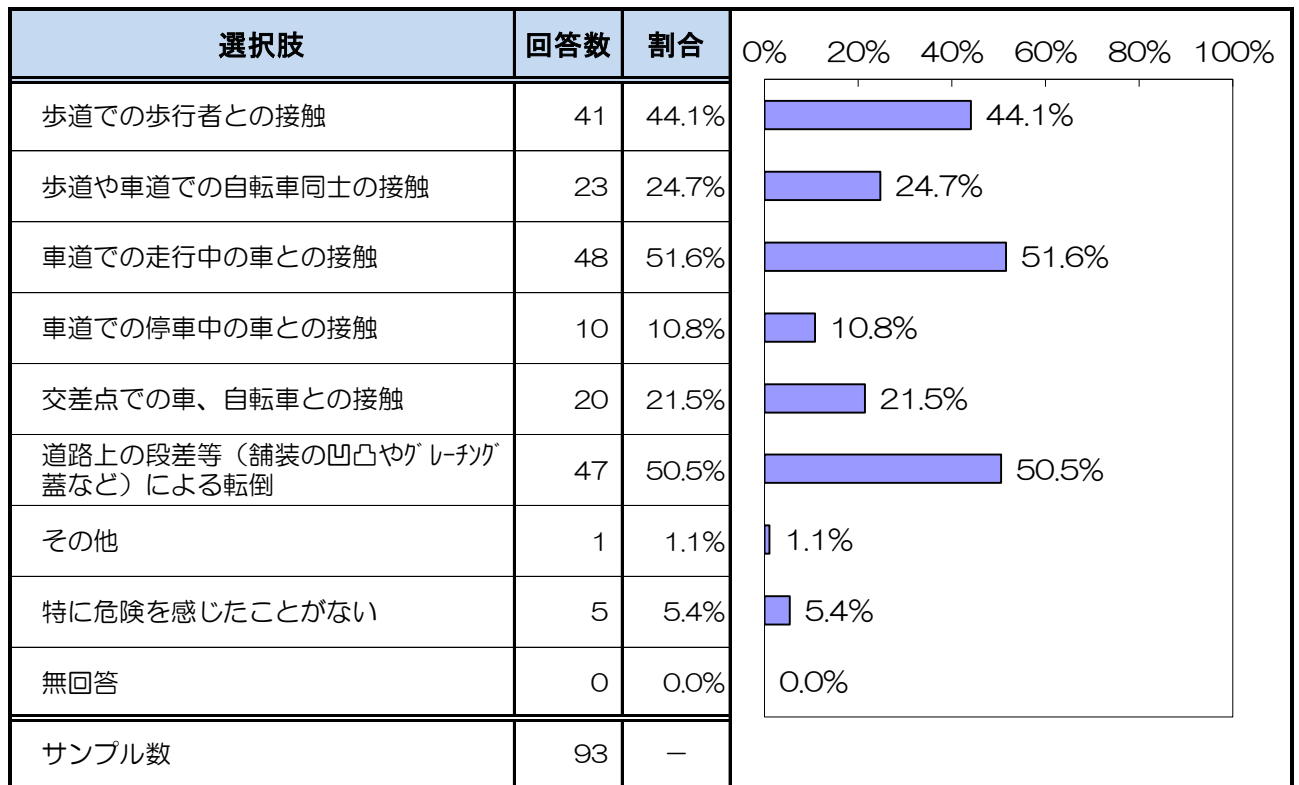
問 16 歩道付の道路を走行する場合、どの位置を走行することが多いですか。  
(ひとつだけ)

「車道」が16.1%、「歩道の車道側」が59.1%、「歩道（通行位置は特に意識していない）」が24.7%となっている。



問 17 自転車を利用する際に危険を感じた場面を教えてください。（3つまで）

「車道での走行中の車との接触」が 51.6%と最も高く、次いで、「道路上の段差等（舗装の凹凸やグレーチング蓋など）による転倒」の 50.5%、「歩道での歩行者との接触」の 44.1%の順となっている。

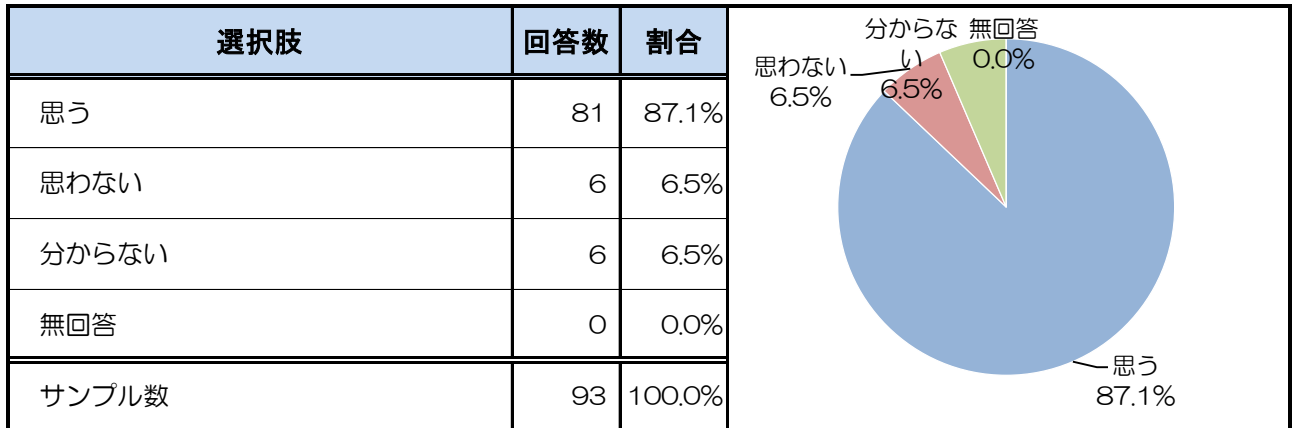


◆その他の回答（原文まま）

- ・市電周りの道路の凸凹、あと市電やタクシーが多い天文館らへんはどこを走っていいのかわからない

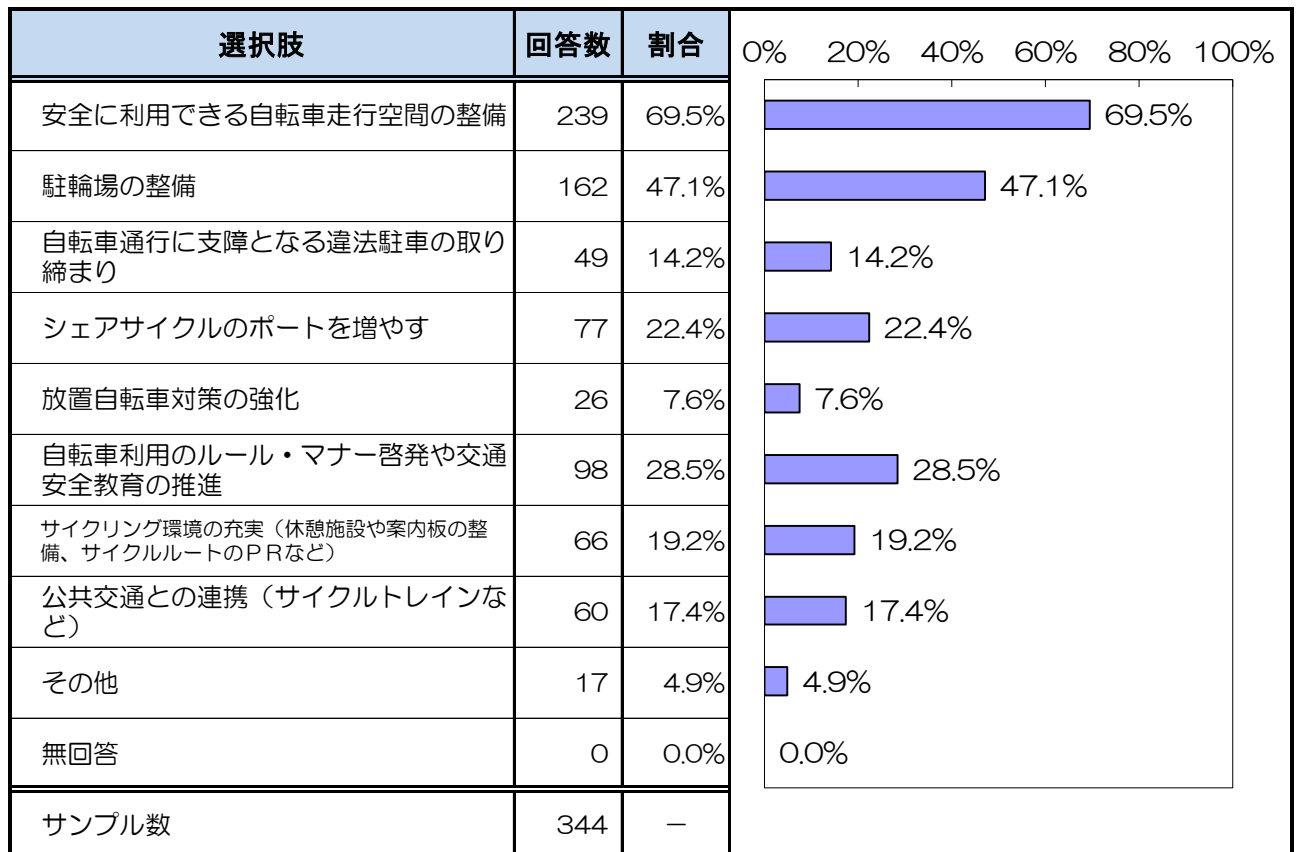
問 18 安全に利用できる自転車走行空間（自転車道や自転車専用通行帯など）の整備をさらに推進すべきと思いますか。（ひとつだけ）

「思う」が 87.1%、「思わない」が 6.5%、「分からない」が 6.5%となっている。



問 19 問19からはすべての方にお伺いします。どのような取組が進めば、より自転車を利用したいと思いますか。(3つまで)

「安全に利用できる自転車走行空間の整備」が69.5%と最も高く、次いで、「駐輪場の整備」の47.1%、「自転車利用のルール・マナー啓発や交通安全教育の推進」の28.5%の順となっている。



◆その他の回答(原文まま)

- ・グリーンオフィスかごしまで自転車通勤する社員がいた場合経営審査事項で加点すれば自転車通勤増えるかもしれません。
- ・シェアサイクルが、登録や個人情報なしにもっと気軽に使える
- ・自転車屋で購入時に徹底指導。保険加入についても指導。
- ・ついこの前、自転車の窃盗に会いました。施錠をしっかりすること、自転車が盗まれやすいことなどについて看板などで警告を行い、窃盗被害を少なくしてほしい。
- ・電動自転車が安くなれば、1～2万位で。
- ・違法な自転車走行の取締
- ・使うことはない。
- ・子どもがいるので利用する機会が無い
- ・自転車で施設に来ると割引してくれる
- ・自転車の危険運転などの取締り
- ・自転車購入の補助金
- ・自転車走行空間が完全に整備され、安心して乗れる状況が整えば利用したいです。
- ・自転車利用者に対する補助金(ルール遵守者やヘルメット購入者などに対する補助)
- ・住んでいる地区では自転車では不便すぎるので利用しようとは思わない



- 地域的に高低差があり自転車に乗ることはなく、自動車主体。
- 道路上の段差 特に歩道と車道の境のブロック
- 未だに自転車に乗れないので、今後も練習などせず、乗る予定もありません。

問 20 今後の自転車に関する取組について、ご意見、ご要望などありましたらご記入ください。(任意回答)

◆回答一覧(原文まま)

回答内容	性別	年代	地域
・無料で使用できるが必ず返却する。・カギもつけて頂いて、カギや自転車を無くした場合、有償というようなルール性を持った方がより効率的。・借りる場合、住所、電話番号、氏名も記入。・そうすると自転車の利用も増えるのではないのでしょうか?・徒歩で歩く事が辛い方や、自転車購入が困難な方。・買い物に行く際重いものを持つ等、苦勞する事が減少し、よりよい社会が生まれるのではないのでしょうか?その中では、放置自転車が増えることがないよう、無くしてしまった場合は、料金がかかるなどした方が自分自身の自覚も出来、自転車の「大切さ」「大事さ」が分かります。事故等が起こらないようにする事が課題になってきますので、案内板も設置する事が良いのではないのでしょうか?よりよいサイクリングの充実するよう願っています。	男	30歳代	谷山
NHKの自転車旅番組では自転車用の車道が整備されていました。目的は市民の安全だと思いますが、整備することによって旅行者の誘致につながる可能性があると思います。	男	50歳代	松元
安心安全な自転車道の整備と交通ルールの指導や取り締まりの強化を図る。	男	70歳代	伊敷
かごりんが、範囲が狭く、あまり使われていないように見える。都内から移住したのでわかるが、Hello cyclingの利用が広く知られていたり使われていたりするのは、要所にちゃんとポートがあるからだと思う。観光客も使いやすいうように、観光の名所になるところにはほしい。そしたら、自分も使いながらガイドできる。(上の設問にある、薩摩武士に関わるところや仙巖園、奄美の里らへんまでは。道の駅にもあるといい)市電周りの道路の悪さが目立つから、自転車のためにも整備してほしい。	女	30歳代	桜島
かごりんが中央地域にしか今ないので、範囲を拡大していただくと利用者も増えるかと思えます	女	30歳代	鴨池
かごりんの設置場所の拡大	男	40歳代	上町
カゴリンの普及に今後も引き続き実施お願いします。鹿児島市内の観光地距離的にも比較的近いので自転車の活用は良いと思います。カゴリンのホームページもわかりやすいですね。	男	60歳代	城西
かごりんの料金システムを変更する。例えば、初めの10分間は無料で使えるなど。さらに、ステーションの数を増やすのも良いと思う。かごりんを使いたいと思っても目的地の近くにステーションがなくて使えなかったことが何度かある。	男	10歳代	中央
キックボードを使う人もいます。又、町の中を自転車が通る事もあります。(自転車道がないから)他の歩いている人がいる中で通るのは危ないので何かいい方法があれば…。車イスも自転車も歩行者に優しい町、安心できる町に!	女	50歳代	桜島
これからの自転車のあり方で公共交通との連携(サイクルトレインなど)拡充してほしいです。	男	40歳代	市外
シェアサイクルの種類を増やす。子どもと一緒に乗れる自転車があれば利用したい。226号線などの海沿いは景色もいので、サイクリングロードがいつかできればいいなと思う。	女	30歳代	喜入
シェアサイクルは利用してみたいと思うが、ヘルメットの活用方法を検討し、みんなが使いやすいように整備されると尚良い。	女	30歳代	中央

回答内容	性別	年代	地域
シェアサイクルポートが、圧倒的に少ない。支払いがラピカで出来ないでしょうか？誰でも乗りやすく、荷物も積める三輪の自転車をシェアサイクルに導入して欲しい。	女	50歳代	武・田上
自転車専用道路、自動車専用道路と言われる道路を日常生活のなかで整備ができれば近場の利用を考えられるが。	男	70歳代	郡山
市内に貸自転車場所がありますが最つと置き場所をふやして誰でもかんとんに利用が出来るようくふうをし(取扱がわかりやすく説明書)てください。	男	80歳代	桜島
職場に警察の方が行って指？！外国人の多い職場で自転車乗る人多いので。(それにしてもバイクの爆音うるさい)交通公園とか昔はあったの覚えています。案外使うことなく閉鎖されて廃止になるのでしょうか？	その他	50歳代	中央
スピードのだしすぎ注意とか並んで走らないとか	女	60歳代	伊敷
スピード出し過ぎ特に学生危ないです。	女	40歳代	谷山
スマホを見たりイヤホンをしたりしながら、自転車に乗っている方が非常に多い。または、横断歩道の無い道路に急に飛び出して横断する、歩道でそこそこのスピードを出して走り歩行者が危険な目に合ったりするなど自転車の運転マナーが悪い人が多く見受けられる。自転車利用に関するマナーの向上、もしくは悪質な運転に対しての罰則を条例等を出して欲しい。	男	20歳代	中央
ちいさな子どもも自転車を安心安全に利用できる環境を整えてほしい。自転車乗りの練習する場所も作ってほしい。	女	30歳代	中央
できれば通勤に自転車を利用したい。でも最寄りのバス停付近には自転車を止められる駐輪場は無く不便である。所々でいいのでバス停のそばに駐輪場を作って欲しい!不法駐輪も減らせるように。お願いします。	女	40歳代	伊敷
どうしても車に乗っていると自転車がすぐ近くを走っているのは怖い。幅を広くとったり出来るのなら良いと思う。	女	30歳代	松元
とくにありません。現状維持で良いと思います。	女	40歳代	谷山北部
とにかく天文館通などの市街地の歩道における自転車運転手のマナーが悪いので通行不可の歩道から自転車を排除し通行可の歩道ではマナーを徹底して貰いたい。市街地に自転車専用車線を早急に設置して貰いたい。自転車事故の増大に伴い被害者保護のため自転車事故の保険加入を運転手に強制して貰いたい。	男	60歳代	吉野
普段車を利用しているのですが自転車利用の方が手信号なしに進路変更しているところを見かけます。自転車に乗る方が改めてマナーを守れるような講義を受けたらいいのかなと思います。	女	30歳代	喜入
ヘルメットの義務化学校での交通マナー教育	男	70歳代	谷山
ヘルメットの着用や歩行者がいれば降りる、などのリスク軽減が更に周知されればいいなと思います。歩道で人が歩いていようがお構いなしに自転車に乗って走行する人もまだ多いので……。そして危険性を説明する時は、きちんと、どのような危険があり、そのせいでどのようなことになりえるのか？を興味の無い人も含めて全員が体験できればいいなと。他人への被害の大きさはもちろんですが、やはり乗っている本人にどういことが起こるのか、を。安全の意識の無い人はいくら講習会など開催しても、参加どころか存在を知らないと思いますので……。そして、「自分は大丈夫だ」と根拠の無い自信を持っている。だとしても、知識を少なからず持つことは大事ですので、なんらかの形で、必修になればよいのですが……。	女	20歳代	武・田上
ヘルメット着用と自転車の信号無視等の厳罰化	女	20歳代	上町

※ 性別の「その他」は、「その他・答えたくない」と回答したことを示す

回答内容	性別	年代	地域
ヘルメット着用になると自転車に乗りにくくなると思う。自転車に乗る人のマナーは今の所、理解が不十分に思う。マナーやルールについて、周知が必要かと思います。	女	30歳代	上町
まだまだ自転車が走りやすい環境は少ない。自転車環境を整える特化した場所を作って人を呼べないだろうか。ルールについて、高齢者が知らない事が多い。	女	40歳代	谷山
まだ自転車専用通行帯が少なすぎて、どうしても歩道を走行するのが多いです。車道はまだまだ車優先で、スピードを出している車が多くて走らないです。自転車が安心して走行できるよう希望します。	女	70歳代	伊敷
レンタルサイクルを増やして欲しい。子連れでも利用できる(ママチャリ)があれば助かるのかなと思う。	女	20歳代	松元
レンタル自転車の利用方法がいまいちわかりません。もっとわかりやすい利用方法なら使いたい。自転車の暴走に困っているので、取り締まりもして欲しいです。	女	40歳代	伊敷
安心して自転車に乗ることができるようにする。そのために自転車や自動車を運転する人たちの共通認識が必要。車道が原則とわかっているけど、狭い道路など道路によってはどこを走るのが安全なのか曖昧な場所がある。	女	30歳代	城西
安全な自転車(専用)道路の設定が一番です。環境問題先進国はどれもこれをやっています。	その他	80歳代	松元

※ 性別の「その他」は、「その他・答えたくない」と回答したことを示す

回答内容	性別	年代	地域
一時期伊敷から会社（東開町）まで自転車で通勤していた時、交通事故に遭ったので辞めました。3号線や産業道路は自転車で走るには危険すぎる。鹿兒島では難しいかもしれませんね。それでもガソリン価格が今より倍になれば自然と自転車通勤増えるかもしれません。	男	50歳代	伊敷
運転していて、カラーの道路は注意する。なので、もっと増やして欲しい。	女	50歳代	伊敷
駅、電停の駐輪場の空きがなく困ることがある。永田川沿いの道路を利用するが道幅が狭く、自動車と離合も困難で不便をしている。	女	50歳代	谷山
我が家を含め、坂道のある地域では自転車利用は難しい現状です。実際、高校生の息子に電動自転車を検討しましたが、価格にびっくりしました。海外でも温暖化対策に自転車利用を促進している実情ですが、専用道路の設置整備には莫大な予算がかかりますので、歩行者との共存を前提にした安全運転の意識啓蒙（スピード、マナー）、また学生、企業にも購入補助金などの制度設立をしてみてもいいのでは。	男	50歳代	上町
我が物顔で滅茶苦茶な運転をする人が多くとても危険です。運転マナーの向上について、学校（小・大学・専門学校他）・企業・各種施設での教育、路上等での取り締まりと指導教育が急務だと思います。	男	50歳代	武・田上
海外では電車などにも自転車持ち込みが出来ると聞いたことがあります。県外へも自転車を持っていきやすくなると活用出来ると思います。	女	50歳代	吉田
街のほうだけでなく、街から外れた田舎にもあったら嬉しい。	男	30歳代	谷山
吉田地域、吉田地域などではあぶなくて自転車に乗れないところがたくさんあります。自転車の道を整備して下さったら、週末にサイクリングに行く人も増えると思います。	女	30歳代	吉田
吉野公園にサイクリングコースがあったら自転車の貸し出しがあればいいのになと思います。公園内が広いので、利用する人が多いと思います。	女	30歳代	吉野
居住地が坂道が多いところなので、自転車に乗ることがなく、所有していません。自動車で出かけると、休日は特に渋滞していることが多く、時間が読めないのが困ります。以前は電動自転車購入や補助があったと聞きました。安全に自転車利用出来るよう整備や補助があれば、自動車による交通渋滞が減り、環境への負荷も減って良いと思います。	女	40歳代	鴨池
狭い道路でもすごいスピードで走る自転車を登下校時によく見かけ、ひやっとすることもあります。自転車は免許がなくても乗れるけれども、もっとルールや規則を学ぶ機会を小さいうちから作って欲しいです。	女	30歳代	武・田上
空き自転車がどこにあるのか、スポットがどこにあるのかQRコードで見やすくしてみたらどうですか？	女	40歳代	吉野
現在 自転車には乗りませんが車の運転はします。自転車危ないなあ、思うことはよくあります。年齢的に車の運転をしなくなれば自転車を利用するかも…とったりします。その為にも自転車走行できる道路の整備は、お願いしたいです。	女	60歳代	谷山北部

回答内容	性別	年代	地域
現在自動車に乗る側で運転するときを感じるのですが、車との間隔が空いているとお互いに安心かなと思います。そういう意味でも、専用の道路を設けてあるのは助かります。おすすめのサイクリングエリアやルート、こう回ったら何キロ走れます等の情報もあったら楽しそうだなと思います。スパロードという、ドライブをサポートするようなアプリがありますが、そのようなアプリや広報誌での企画があっても楽しそうだなと思います。	女	40歳代	谷山
交通量の多い道路は歩道側に自転車専用レーンを作って欲しいです。車道は路肩が広くないと自転車側も車の運転手側も怖くて危険を感じます。	女	30歳代	鴨池
甲突川の上流から錦江湾までの川沿いにサイクリングロードを設置。ジョギングロードも併設。アシスト付き自転車へ補助金。	男	50歳代	伊敷
国道226号線の平川から中名間で良く自転車通行を目にします。景色も良く自転車で走ったら気持ちいいだろうなあと感じながら、いつも車を運転しています。と同時に歩道が全くなく渋滞の原因や事故の危険性があり、できる限り早く道路の整備をして欲しいなあと感じています。226号線の整備を計画していると情報があると存じ上げてます。その際に自転車専用区間を整備して頂けたら、町おこしにも繋がると思い、強く希望します。	女	30歳代	喜入
今は車を利用することがほとんどで自転車に乗る機会がないが、今後、子どもたちが利用することが出てくると思う。道幅が狭く、自転車が通るのに危険な場所などもあるため、安全な道路の確認等行って頂けたらありがたい時思う。	女	30歳代	松元
坂が多いので、電動自転車補助金のようなものがあると嬉しい。	女	40歳代	吉野
坂のおおい地区での自転車の普及はなかなか難しいと思います。実際、吉野に住む私自身、電動自転車の購入資金の援助等ない限りは自動車から自転車への以降はできないかなというところです。	女	30歳代	吉野
子どもが安心して自転車に乗れる環境がもっと整っていたら、親子で一緒に自転車に出掛けたい。中心街は整備が進んでいても、中心外の地域は、段差や坂道が多く、自転車走行に適していない場所が多く、自転車に乗ろう??とはなかなかならない。中心外の整備も少しして欲しい。	女	30歳代	伊敷
子供が安心して自転車に乗れるような街になってほしいと思います。	女	30歳代	松元
市道だけではなく、国道、県道、私道の全ての車道において、二輪車専用レーンを作るべきです。二輪車専用レーンとは、オランダのように車の走行するレーンと二輪車が走行するレーンを完全に分離した新しい道を作る事です。二輪車専用レーンの無い車道では自転車や原付バイク、電動キックボードは原則走行禁止にするべきです。又、歩道でも自転車の使用は原則禁止とするべきです。二輪車専用レーンの無い道路では、通勤や通学は自転車ではなく一般車道を125cc以上のバイクを使用すれば良いだけです。	男	40歳代	郡山

回答内容	性別	年代	地域
市役所前で歩道が自転車線と歩行者に分かれていたのはとても良い取り組みかと思いましたが、杖を使っている高齢者などが自転車側のど真ん中をめちゃくちゃゆっくり歩いていて自転車の人が戸惑っていて危険だと思いました。基本的には自転車側が配慮するべきでしょうが歩行者への安全に対する周知徹底も大切だと感じました。	女	30歳代	谷山北部
私は自転車を利用する機会は殆ど無く、主に自動車を利用しております。法律改正後、車道内で並走する場面も増えましたが、「自転車歩行者専用道路」標識のある歩道が整備されている、車通りの多い危険な道路でも車道を無理に走行される方が多くみられます。自転車利用される皆様には、今一度道路標識情報の確認・理解をしていただきたいです	女	30歳代	中央
私は普段自動車を利用しているが、逆走や歩道や車道など関係なく走行したり交通マナーに反した利用をしている自転車をよく見かけ、危ない思いを何度もしている。ただそれは、自転車利用者側のマナーの問題もあるが自動車の路駐や自転車道の整備ができていないからだと考える。交通マナーを何度も繰り返し学び直す機会があれば少しは改善するのではないかと考える。	女	30歳代	谷山
自身が膝を痛めているために、現在自転車に乗れなくなったことがもどかしい。自動車運転免許も返納したため、基本徒歩で30分程度の距離であれば歩くようにしているが、中心街でも山間部でも自転車が歩道を通ることが多く、危険性を感じる人が多い。自動車、自転車、歩行者も交通ルールをもっと知って欲しい。	男	60歳代	吉野
自宅が坂道が多く自転車で移動するのには不便なため車での移動がメインですがかごりんのポートを天文館や中央駅だけだの中心地だけでなくそれ以外のところにも増やせば自転車の利用が増えると思います。	女	40歳代	武・田上
自転車があちらこちらに放置されている。もっと整備され使いやすい状態があれば、使用したいと思う。	女	50歳代	谷山
自転車がまだ歩行者に近い扱いと間違っって認識している方が多いと思います。まずそこから認識の間違いを徹底された方が良いと思います。	女	50歳代	吉野
自転車が基本的に車道を走るべきものであるという法的根拠は知っているが、そもそも、この法律に無理がある。それが、自転車と自動車の双方にとって安全なわけがないことは、本当は誰でもわかっている。ただ、鹿児島に関しては、東京などと比べ、歩道も広く、それほど道が人で溢れて危険なわけではない。しかも、車道・歩道ともに自転車専用レーンが中央地区ではかなり整備されており、高く評価できている。現状かなり満足度が高い。	男	30歳代	中央
自転車が通りやすい道が少なく感じるので、交通整備を行なってほしい。	女	20歳代	谷山
自転車でいける天文館から〇〇、中央駅から〇〇など特集したらみるかもしれません。特に若い子目線でのコースもおもしろそうです。サイクリングでダイエットと絡めても自転車のりたくなるかもしれません。	女	30歳代	吉野
自転車での通行は時に危険な状況を生んでしまうこともあるので、今後も安全な通行を心がけて欲しいと思います。	男	20歳代	吉野
自転車で走行する安全で絶景のおすすめのコースがあったら、親子で楽しみたい。移動手段としては、需要のある場所、曜日に、点検された安全な自転車、十分な台数がほしい	その他	40歳代	吉田
自転車にはほとんど乗らないのですが車の運転中に自転車の無法な運転が目立ちます。自転車で乗ったまま横断歩道に飛び込んでくるときがあり確認してもスピードが早くてぶつかりそうになったことが何度もあります。やはり運転法規やマナーの教育や講習の義務化が必要ではないでしょうか、	男	60歳代	谷山

※ 性別の「その他」は、「その他・答えたくない」と回答したことを示す

回答内容	性別	年代	地域
自転車にも乗りますが車にも乗ります。そこで感じるのが自転車側が一旦停車を守らないことが多く冷や冷やする場面があります。また天文館でも自転車乗り入れ禁止なのに平気で乗っている人を見かけます。そこからあたりを徹底して注意喚起して欲しいです。	女	60歳代	上町
自転車に乗らないからあまり分からないのですが、市内中心ですと、子どもを乗せて運転される保護者の方も多く、保育園等の送り迎えをされているのを見かけます。子供用ヘルメット等の補助金が既にあるかもしれませんが、安全性から配布することがあっても良いかと思います。	男	30歳代	伊敷
自転車に乗ることはほとんどないのですが、利用者のマナーが悪いなど思うことが多いです。自転車専用のレーンの整備が進めばマナーも改善されるのでしょうか。マナー違反は大人の方が多いような気がします。高齢者ほどヘルメットが必要だと思うのに、あまり着用されていないように思います。施設の整備と並行して、マナーやルールの周知徹底も必要だと思います。	女	40歳代	谷山
自転車に乗る機会は少ないのですが、車を運転していて自転車に乗っている人がいるととても危険を感じる事が多いです	女	50歳代	吉野
自転車に対しての交通規則が、あまり守られていない。横断歩道も乗ったまま通る、夜間の無灯火など、これまでと変わらない。死亡事故も多いと聞くが、規則が徹底できる仕組みがないから、購入者各自の判断で乗っているだけではないか？規則を徹底する為には、購入時に交通安全協会などでの講習を車やバイクなどと同様、義務化するべきではないか？	女	60歳代	谷山北部
自転車のタイヤに空気を入れることの出来るポートや整備できる場所などがあれば安全に利用出来ると思う。自転車屋さんにはたくさんあるが、どこがいいのか、修理や整備にどのくらいの値段がするのかなど分からない場合が多く、嫌な思いをすることも多い。だから自治体が認定した取扱店やお店の情報提示など整備やタイヤの空気を入れることの出来る環境があればもっと安全に取り組めるのではないだろうか。	男	20歳代	鴨池
自転車の一時停止無視で、車と接触しそうな場面を何度も見た事がある。その全部が学生でした。学校の授業の一環で、自転車側ではなく、車や歩行者側になってシュミレーション体験できたり映像を観たりできる施設などに行けるといいと思う。（自動車教習所や安全センターなど）	女	40歳代	谷山
自転車はとってもいい乗り物です。もっと乗りたいけど、坂道が多く、道幅も狭い。自転車道路もない。乗りやすい、道路の整備を望みます。	男	60歳代	郡山
自転車は簡単に乗ることができるので、交通法規に疎い人も多いイメージです。一時停止や一方通行の無視、のみならず、自転車専用道路の逆行などがよく見られるので、事故が起きる前に、ルールの周知が必要だと感じています。	女	40歳代	喜入
自転車は持っていませんが、子ども達にとって安全に走れるように、歩道や自転車通行空間の拡張や、自転車を乗り入れることができる施設整備（吹上浜海浜公園などのような）などがあると良いと感じました。	女	30歳代	吉野
自転車は手軽で、省エネにもなる優れものと思います。反面利用する人たちの自覚がなければとても危険な乗り物でもあります。携帯ながら運転・車より低いと思われる信号遵守意識・飲酒運転等の発覚のしにくさ・・・ルールや規則それに伴う罰則等の周知徹底と、違反者への毅然とした対応が必要なのではないでしょうか。	女	60歳代	吉野
自転車マナー違反者の取り締まり強化	男	30歳代	中央
自転車も自動車も安心して走れる交通の整備や交通マナーなどのイベントがあればいいと思います。	女	30歳代	喜入



回答内容	性別	年代	地域
自転車も車と同じようにルール違反はなんらかのペナルティがある方がいいと思う。(大人子供問わず) 小さな頃から自転車の乗り方について教育することで自転車のルールを守ることが普通になると思う。幼稚園や小学校でも講習会のようなものを積極的に行えたらルールを身につけやすいかも。	女	30歳代	谷山北部
自転車を運転する方の交通法規教育を徹底してほしい	男	60歳代	谷山
自転車を使う側の交通マナーの向上や交通ルールの遵守を行ってほしい。車に乗っている側だけが交通ルールを守っていても意味がない。	男	20歳代	吉田
自転車を利用する際の安全に関する啓発、道路の整備がもっと必要だと思います。例を挙げると、新上橋(鷹師)付近などは道路に段差があり自転車にとって通行しにくいのか特に学生の右側通行が非常に多いです。また、坂道を猛スピードで下りて来る自転車もよく見かけるので警察と合同での声掛けなどが必要だと思います。	男	50歳代	中央
自転車安全利用五則について、徹底的に周知し、守らなかった利用者については罰則を科すことも今後は必要と思われる。自転車利用者が守らないため車両運転者や歩行者は危険な場に遭遇することが多い。事故を減少させるための策が必要。	女	50歳代	鴨池
自転車専用の道路があれば走りやすくなると思う。	女	30歳代	谷山
自転車専用通行帯がある所でも、車が多い時は歩道を通行する事が多いのです。なので整備しても通行しないかも知れないなど思いました。	女	40歳代	武・田上
自転車専用道路・専用レーンがあれば子供でも安心して自転車を走行することができると思う。	女	40歳代	谷山北部
自転車専用道路があれば安全で利用しやすい。	女	30歳代	吉田
自転車専用道路に歩行者が広がって歩いていて邪魔な時がある。	女	30歳代	伊敷
自転車専用道路の拡充。安全利用五則の周知徹底、知らない人が多すぎなので購入の時、講習を義務付けるとか…無理ですよね。	女	60歳代	中央
自転車専用道路はかえって危険。車道に対して自転車専用道路が片方しかないところは、両方から自転車がくる。整備をしっかりとすべき。	女	40歳代	谷山
自転車走行空間の整備を進め歩行者と自転車の区別をはっきりさせる法律を改正してほしい	女	60歳代	伊敷
自転車走行空間の整備を早く進めてほしいです。	男	70歳代	谷山
自転車走行場所の確保がもっとあるといいと思います。歩道が狭い、または、自転車走行場所が無いと、車道进行することになるので、怖いですし、車運転していても、怖いです	女	40歳代	中央
自転車通行空間整備推進は賛成ですが、実際自宅周辺の道路、通学時の自転車マナー特に高校生悪い。スピード出す、反対車線走る、2台並走など、まず自転車利用ルールマナーを守ってもらうように交通安全教育を徹底してほしいです。	女	50歳代	上町
自転車歩道通行可の歩行者と自転車を分ける線のない歩道の場合、スピードを出して走行する自転車や、家族や複数の友達同士と一緒に歩道の幅いっぱいには並走し、歩行者が避けている状態です。歩行者と自転車を分ける線が引けない(引いていない)ところは、自転車歩道通行可区間内でも常に「歩行者が優先」であること、歩行者がいるときは徐行、車が通るところを走るよう案内をしてほしいです。	女	50歳代	城西
自転車用の道を増やしてほしい。朝夜の通勤時間帯など凄い速さで自転車を走らせて脇を通り抜ける人がいて危ない。夕方違法駐輪が多く道が狭いところがある。駐輪場がいっぱいな時もあるのかなと思うので自転車置き場が街の分かりやすいところにあったら良いのかなと思います	女	30歳代	中央
自転車利用の人から、ヘルメットで髪型が崩れることが気になる聞いた。ヘルメット着用の努力義務には賛成だが、自転車降車後に身だしなみを整える空間が身近にあると良いのではと思った。	女	30歳代	中央
自転車利用マナーを強化して頂きたい。	女	60歳代	武・田上

回答内容	性別	年代	地域
自動車・市電・バス等の利用者を自転車利用に誘導させるには単純に自転車を購入するお金だと思います。シェアサイクルでは面倒・使い方が分からない等で普及は難しいので予算を縮小して自転車購入の補助金を作った方が普及効果は高いと思います。	男	50歳代	桜島
自動車と自転車が安心して通行できるようにして欲しい。	女	30歳代	喜入
自動車道に自転車の走行スペースを作るのではなく歩道を広くして自転車と歩行者の走行スペースを確保する方が良いと思う。車の運転をする方からすれば注意義務が増えるので双方、当然危険も増える。	女	50歳代	鴨池
自分が自転車を利用しなくなったら、走行禁止地域を走る自転車にヒヤリとすることがあります。小さな子供や、ご高齢者を思うともう少し厳しく取り締まってほしいと思います。(天文館アーケード辺りで仕事しています)	女	50歳代	中央
鹿児島は坂が多いのであまり必要ない。自転車ロードを整備すると電動スクーターがおおくなるかもしれないのでいい。海外は電動スクーターが多いが、突然物音なく迫ってくるのでびっくりする。今後鹿児島も多くなって来るかもしれない。早く違反する人の取り締まりをしてほしい。	女	30歳代	谷山
鹿児島市として、自転車利用者を増やしたいという意向がある？ということであれば、自分は道路がきれいになって走りやすくなったから自転車に乗ろうとは思いません。どのくらいの人が利用してるかより、なぜ利用してるかに着目して検討する方が大事かなと思いました。環境を整備して自転車事故を減らしたいということであれば、結局は乗る側のマナーによるところが大きいため、環境整備よりはマナーやルールの周知、取り締まりの方が効果がありそう。天文館などで、時折、自転車を使いたいと思うことはあるが、登録や個人情報が必要なため、使用を控えてしまう。気軽に使えるようにしてほしい。	男	40歳代	桜島
鹿児島市の市営住宅の駐輪場にも、放置自転車・単車がけっこうあり、迷惑している。(各地市住の各棟によりますが)新しく自転車・単車を駐輪したい人が停められない状態です。放置自転車・単車の問題を早期解決してほしい。市は各物品所有者に対して、行政指導できる立場なので、条例の制定などで、厳しくするべきところは、もっと厳しくしてもいいと思います。	男	40歳代	吉野
鹿児島市は地形的に坂が多く高台に住宅地があったりと、自転車の利用促進には向いていないように思う。一部の通学や通勤で使うに限られるのではないかな。なので利用者の交通事故、利用者が絡んだ交通事故を減らす取り組みの方が重要だと思う。その中には観光客も含む。観光客でもマナーやルールを守って自転車を利用してもらう必要がある。そのために防災ハザードマップのような形で、このエリアの交通はこの点に気を付けるといったものがあってもいいのではないかなと思う。	男	30歳代	城西
鹿児島市街地から喜入方面へサイクリングをしている人達とよくすれ違う。自転車が走っていると、車は追い越す際に、距離を取りながら越さないといけない為、交通量が多い日は特に自転車の後ろがよく渋滞している。特にトライアスロンなど大会前は、サイクリングの人も増える為、車の運転も怖いし、自転車側も怖いんじゃないかなと思う。いつもその状況にあうたびに、自転車の専用道路が出来てくれたら良いのにな…と思うし、周りの友人もそのように言っている。広島の上り坂海道サイクリングロードのように海沿いをサイクリングロードを作ったら観光客も集まるのではないかなと思う。	女	30歳代	喜入
車の道路を走るのは危険だと思う	女	30歳代	吉野
車や歩行者がいるのに避けずに2台並んで走ったり、車が走っている前をすり抜けて走るの、危ないのでやめてほしい	女	70歳代	鴨池

回答内容	性別	年代	地域
車を運転しているととても危ない自転車をよく見かける。いつか自分が交通事故の加害者になるのではと不安になる。こちらがいくら注意をしても予想できない動きをするのでもっと自転車で乗る方もルールを知り、守って欲しい。	女	30歳代	吉野
車を運転しているので、自転車とは縁がない生活です。年齢も進んでいきますので、安全性が大事だと思います。	女	60歳代	鴨池
車を運転している際自転車の自由な走行にヒヤヒヤしたことが何度もあります。交通安全教室を中学生までは受けた記憶がありますが、若い世代がちゃんと理解する機会をもっと増やしてもいいと思います若い世代だけでなく老人の方にも再度ルール周知が必要ですね	女	30歳代	鴨池
車道はともかく、歩道において歩行者が多くいるにも関わらず、速い速度で走っている自転車に対しては速やかに対応していくべき。事故が起きてからでは遅いため。	男	20歳代	吉野
車道を自転車で走行すると、車が自転車の横をかなりのスピードで走行して来ます。危険を感じるため、どうしても歩道を走行してしまいます。駐輪場は、駐車場と同様、買い物したら無料になるようなシステムがあるとありがたいです。	女	50歳代	中央
車道を走るよう心がけていますが車に煽られたり至近距離で追い抜かれるとひやっとします。自転車走行空間のある場所を増やしてもらえると有り難いです。	女	20歳代	伊敷
車道を走る際のマナー違反の自転車を見かける機会も多いので、取り締まりを強化して欲しいです。横断歩道で歩行者がいても止まらない、スマホを見ながら走行、車の走る向きと逆走で走っている等。	女	50歳代	中央
車道幅の狭い所は歩道側を拡張し専用道路を整備してほしい。	男	60歳代	城西
省エネを目指し空間整備は大切なこと。市道に関しては整備に拍車をかけた方がよい。（ここであえて市道としたのは、他人の道路には手は手を出さなくて良い。本題とは関係無いけれども他人土地に話し合いもせずサッカースタジアムを作らせくれと言うのは一市民として恥ずかしいおもいである。）	男	70歳代	武・田上
職場まで約7キロほどあり、自家用車を利用している。通勤道路上を実業高校へ自転車で通う高校生がいるが、道が狭く自転車が走っていると車同士の離合が難しいところがある。比較的車通りの多い道なので、もう少し整備されると自転車も車も安心して通行できると思う。自分も自転車通勤を考えたこともあるが、やはり道路事情の悪さを理由にあきらめた。二酸化炭素排出を抑えるためにも自転車の利用が増えることは有効と考えるが、環境的に平地の大きな通りしか整備されていない印象がある。	女	50歳代	中央
人が多く集まる天文館は歩道が狭く、自転車を使用することが非常に難しいと感じる。実際に私も自転車で行きたくとも、歩道の狭さと、行き交う人の多さを考えていつも歩いている。したがって歩道を広げたり、自転車専用道路を作ると自転車を利用しやすくなると考える。	女	10歳代	中央
吹上の海浜公園のような自転車コースを作る。	女	40歳代	吉野
正直に言うと、市街地に自転車が入ってくるような街づくりは望みません。鹿児島市街地の道路は狭く、歩行者は動きの鈍い年寄りが大半。自転車が入りやすくと、お互いのマナー違反で重大事故の続発も懸念されます。自転車が入りやすくとキックボードなども必ず入ってくる。無秩序で危険な市街地になりかねません。	男	60歳代	上町
正直利用者のマナーが悪すぎる。歩行者としても、自動車の運転者としても迷惑なことが多々ある。もっと厳しい罰則や強制的な講習会など開かれマナーがよくなる限り自転車利用者を増やして欲しくない。	男	40歳代	谷山
専用通行帯は、正直車がスピードをだしている車も多いので、こわくて利用できていません。	女	50歳代	中央
全ての人安心して渡れる道を作って欲しいです。	男	40歳代	吉野
他県に比べては駐車のマナーは守られているように思います。	男	30歳代	伊敷

回答内容	性別	年代	地域
大きい道路の歩道は、自転車専用レーンが、もうけられてますが、危ないシーンが、何度もありました。マナー、ルールが、もっとも大切だと思います。学校などで、最低限の自転車に乗る場合のマナーを教えたりする機会があれば良いですね。	女	60歳代	谷山
大きな道路で自転車が隣をすごいスピードで走ったり、突然斜めに横断したりしてくることがあります。ドライバーとしては、すごく恐怖を感じます。何か対策が必要だと感じます。	女	30歳代	松元
谷山地区で自転車を使っていますが、情報高校前の永田川の清見橋は車道の路側帯が狭くて車の交通量も多く、歩道も狭いので自転車での走行にはすごく怖さを感じます。	女	30歳代	谷山
団地に住んでいるのですが下り坂を高校生が歩道、車道を勢いよく下りて行きます。怖いもの知らずだなあと心配になります。ヘルメットを被っている生徒はほとんどいません。学校で指導はしていると思いますが本人たちに自覚させて欲しいです。	女	50歳代	伊敷
段差が本当に危ないセメントで段差を埋めるなどできることをすぐしてほしい	女	40歳代	中央
知り合いの小学生が、自転車事故で、亡くなりました。孫たちも、自転車には、それ以来乗りません。安全に利用できる自転車走行空間の整備は、大事です。	女	70歳代	武・田上
地域は田舎ですが、歩道が少なく、自転車専用道路は全くありません。センターラインのないところも多いし、スピードを出している車も多いので、両脇の樹木の伐採や除草をしてほしいと常に思います。先々には安全に利用できる自転車走行空間も欲しいと思います。	女	50歳代	吉田
地球環境のことを考えれば、自転車の利用は促進すべき。しかし、自動車以上に交通ルールを守らない運転手が多い。特に問題なのが、イヤホンをしたままの運転。明らかな道路交通法違反。利用促進の前に、イヤホン運転許さない日本一の都市、といったスローガンを掲げて、ルールに基づいた利用を訴えて欲しい	男	40歳代	吉野
中央駅付近に用事がある時、自転車で行った方が時間的にも運動をするという意味でも車よりもいいなと思いますが、駅付近に自転車を停めるスペースが少ないのでさっと済ませる買い物ぐらいいに対応したスペースがあればいいなといつも思います。もちろん、有料の駐輪場があることは承知しています。	男	50歳代	城西
中高生への自転車講習は行っていると思いますが、講習の内容を見直ししてはいかがでしょうか？授業だから受けているだけ、と他人事になっている生徒さんも多いと思うので、ひとりひとりに届く講習を行っていただきたいです。	女	30歳代	武・田上
中心市街地以外でも自転車を利用している方が多いため、最寄り駅までの自転車走行空間の整備をしたり、駐輪場の設置をする。	女	20歳代	谷山
駐輪場がたくさんあると良いと思います。	女	30歳代	武・田上
駐輪場の無料化	女	40歳代	伊敷
朝の時間など、高校生のスピードに驚く。遅刻など気になるだろうが、命を大切にしてほしい。見守りや取り締まりなど必要だと思う。	女	40歳代	中央
朝夕は車の渋滞が酷すぎるので、1人でも多く自転車通勤をすごく応援します。	男	40歳代	伊敷
天文館アーケードは自転車走行禁止だと思っていましたが、自転車走行されている方がいらっしゃいます。禁止なのであればもう少し分かりやすい看板なり立てるか置いてほしいです。	女	40歳代	中央
天文館や中央駅など歩行者が多い場所での自転車が通りやすい道の整備や駐輪場の整備などをお願いしたい。	女	10歳代	中央

回答内容	性別	年代	地域
天文館等の市街地の歩行者専用ゾーンを歩行していると、後方から物凄い勢いで自転車が走ってくることもある。イヤホンをしてながら運転している人も少なくない。ヘルメット着用が努力義務となっていることから、もっと自転車のルールやマナーの周知が必要だと考える。	女	20歳代	吉田
田舎の方は交通機関や駅などもなくお店なども遠いのもありどうしても自動車のみで移動しなければならないので自転車で通える範囲にいろんなものがあれば自転車に乗るのも考えるかと思います。	女	30歳代	郡山
電動などの対応	男	40歳代	中央
電動自転車の購入補助があれば考えるかもしれませんが（すでにあって知らないだけかもしれませんが。）	女	50歳代	吉田
電動自転車の補助金も結局貰えないのがわかっているので、自転車を購入する人は少ないと思う。もう少し、対象者を増やせば増えるし、これまでに購入した人で補助金申請出来なかった人も対象にしてほしい。鹿児島は坂が多いので電動自転車じゃないと厳しいけど値段が高いので補助金出してほしい。	女	40歳代	吉野
東京では自転車専用通行帯が整備されていたので自転車は特に問題無くそこを走行しており、道路を走行する自動車も自転車走行ありきの運転をしてくれるが、鹿児島の場合は自転車専用通行帯を走行するには危険な場面が多いため、歩道を走行せざるを得ない。また歩行者も、歩道の自転車専用ゾーン上に拡がって歩いていて、自転車に乗る人にとっては肩身がせまい。しっかりと区別された専用通行帯を作ることや意識を改めることが求められる。	女	40歳代	中央
当方は、以前はよくレンタサイクルを借りていました。実際私が車の運転をしていても、自転車走行空間を見かけたことはありません。たまに、自転車が道路を逆走し、マナーが悪いのが現状です。それは自転車に限ったことではありません。車も高速で自転車の横を通ることがあります。自転車のゾーンを明確にすることは、旅行者にとってはわかりやすいですが、県民にとって不便なことも多々あると思います。私見としては、そこに予算を使うより違う面に予算をかけてもらった方が良くと思います。はっきり言って、自転車安全利用五則を守る人が県民の1/4もいないと思います。歩行者を優先せず、ベルを鳴らし続けたり暴言を吐く人は多いです。自分が優先だと思っていることが原因です。交差点では信号と一時停止を守らずに飛び出てくる自転車はとて多く問題です。ヘルメット着用の子供は見かけますが、全員ではありませんし、大人はヘアスタイルに影響することもあり着用はほぼ0です。天文館のように、自転車に乗って走行している人を呼び止めるくらいの状況がない限り、自転車安全利用五則はただの建前になってしまいます。	女	40歳代	中央
道幅が狭いなど自転車走行空間を取られないと思うが出来る限り確保してほしい。自転車で車道を走ることは怖くて出来ないし、自動車を運転している側からも怖い。観光などで利用できるシェアサイクルが増えたのは良いと思う。	女	50歳代	上町
道路建設かと思います。	男	50歳代	吉野
特にありません	女	40歳代	喜入
特にありません。	男	30歳代	中央
特にないです。	女	30歳代	中央
特になし	女	30歳代	谷山 北部
特になし	女	30歳代	谷山
特に無し	男	40歳代	喜入
日頃車を運転しているので、自転車にはとても気を使うことが多い。歩行者より危険と感じることがあるので、乗るマナーを徹底してほしいし、自転車がスムーズに乗れる場所の確保が必要だと思う。	女	60歳代	中央

回答内容	性別	年代	地域
買い物をすれば安くなる駐車場はあっても、安くなる駐輪場はない。出来ればエコポイント、など自転車に対してのメリットがある施策があると嬉しい。	女	30歳代	中央
繁華街に、市営の駐輪場が整備されているのはありがたい。	男	70歳代	城西
普段は自動車が主な移動手段のため自転車用にヘルメットを所持していないのでシェアリングサービスでヘルメットも借りれると良いと思う。	女	30歳代	武・田上
福岡市のような平たい土地ではシェアサイクルでの観光や散策がしやすい。が鹿児島では坂道や複雑な地形が多いので、せめて天文館や鹿児島城跡周辺からウォーターフロント辺りまで(市電が届かないところ)、シェアサイクル整備をしっかりと整えて頂ければ、桜島を眺めながらの観光の楽しみが増すのではないかと思います。	女	40歳代	中央
歩行者と車との事故が減る様な取り組みの継続をお願いします。	女	30歳代	谷山
歩道/自転車/車道で、レーンを分けて欲しいです歩道を走るのも車道を走るのも怖いです…	女	30歳代	中央
歩道が狭いです。	男	40歳代	伊敷
歩道を自転車がどうしても通行するので歩行者が危ないことがあるのでマナーを守って乗るよう指導や教育を進めてほしいまた自転車レーンを増やすと良いのでは	男	60歳代	谷山
放置されて持ち主が不明な自転車をシェアサイクルとして再利用する。シェアサイクルの利用方法が分かりません 市民のひろば等で再度説明をしてほしいです。	女	60歳代	吉野
放置自転車が多いと感じるので減るといいと思う。	男	40歳代	伊敷
無灯火・逆走・スマホしながら走行・並走・歩道を速度を出して走行等、違反自転車が多いので、しっかり取締をしてもらうよう、警察と連携をとって欲しい。	男	40歳代	鴨池
無料の駐輪場があったら嬉しいです。	女	40歳代	武・田上
霧島の観光地あたりをドライブしていると、自転車を抜くに抜けずに車が渋滞してしまうことがあります。以前より、山道をサイクリングしている方も増えていると思うので、お互いにマナーを守って事故にならないように気をつけたいと思います。	女	50歳代	谷山北部
友人と喋りながら蛇行運転している側を歩行者として通ると危険に感じる人が多いので、複数人で自転車に乗っている時のルールを学校などで周知するべきだと思う	その他	20歳代	鴨池

※ 性別の「その他」は、「その他・答えたくない」と回答したことを示す